



DYNAMIS Giovani e Arti contemporanee - Selezione di giovani artisti visivi per la rassegna Arte in Torre

Premessa

Il **Comune di Castelnuovo Rangone**, di **Marano sul Panaro**, di **Spilamberto** e di **Zocca**, con il contributo della **Regione Emilia Romagna**, organizzano **DYNAMIS Giovani e Arti contemporanee**, rassegna nazionale sui linguaggi artistici contemporanei (arti visive, danza, letteratura, musica).

Il progetto indaga le diverse forme della creatività giovanile valorizzando progetti culturali già esistenti e sviluppandone di nuovi, in un'ottica di circolarità dinamica e di rete tra gli artisti dei Comuni partecipanti, al fine di favorire il dialogo e la creazione di sinergie.

DYNAMIS Giovani e Arti contemporanee è articolato nelle seguenti sezioni:

- **Arte in Torre** presso il Comune di Castelnuovo Rangone e di Spilamberto – rassegna di mostre di arti visive finalizzata alla promozione dei giovani artisti visivi che operano sul territorio nazionale;
- **Zocca Giovani** presso il Comune di Zocca – premio di narrativa nato per dare voce a scrittori under 35;
- **Festival LiberAzione** presso il Comune di Marano s./P. – spettacoli e workshop di Danza Contemporanea;
- **Incontri** degli artisti selezionati con il pubblico e gli studenti delle scuole, in un'ottica di contaminazione tra forme artistiche diverse;
- **Laboratori** sulle diverse forme artistiche nelle Scuole e Biblioteche dei Comuni coinvolti – danza contemporanea, scrittura creativa (narrativa, poesia, ecc.), arti visive e musica;
- **Forum Dynamis** – costituzione di un forum online per il confronto e lo sviluppo dell'interazione tra le esperienze;

1. Finalità

I Comuni di Castelnuovo Rangone e di Spilamberto indicano una **selezione di giovani artisti visivi** per la rassegna di mostre "Arte in Torre". I **tre artisti selezionati** organizzeranno la propria **mostra personale**, che si svolgerà presso il **Torrione del Comune di Castelnuovo Rangone** o il **Torrione Medioevale del Comune di Spilamberto** tra novembre e dicembre 2016. Ogni mostra personale avrà una durata di due weekend successivi.

2. Destinatari

La selezione è rivolta ad **artisti di qualsiasi nazionalità, purché operanti in Italia**, e di **età inferiore ai 35 anni** alla data di scadenza della selezione.

3. Temi

I temi individuati per la partecipazione alla selezione della rassegna “Arte in Torre” sono i seguenti:

- Rapporto intergenerazionale
- Identità
- Solitudine

I temi assegnati alla rassegna **Arte in Torre** sono emersi dai **cinque romanzi finalisti** del premio di narrativa **Zocca Giovani**: Francesco Paolo Maria Di Salvia, *La circostanza*, Marsilio, Venezia 2015; Giovanni Fiorina, *Masnago*, Marsilio, Venezia 2015; Francesco Leto, *Il cielo resta quello*, Frassinelli, Milano 2015; Marco Marsullo, *I miei genitori non hanno figli*, Einaudi, Torino 2015; Simona Morani, *Quasi arzilli*, Giunti Editore, Firenze - Milano, 2015.

4. Tecniche

La selezione accoglie opere di: **pittura, grafica, fotografia e scultura**.

Pittura: opere realizzate in piena libertà di stile, con una o più delle seguenti tecniche: olio, tempera, acrilico, vinile, acquarello, collage e simili; opere realizzate su qualsiasi supporto: tela, carta, legno, plastica, masonite, ferro, ecc. Le dimensioni massime permesse sono di 100 x 130 cm. L'artista deve indicare il tipo di allestimento previsto (indicando eventuali supporti: telai, cornici, etc... che sono da considerare parte integrante del lavoro e quindi a carico del candidato). **Le opere dovranno essere dotate di attaccaglio e supporto adeguato per essere esposte.**

Grafica: opere su carta o cartoncino, con una o più delle seguenti tecniche artistiche: disegno, acquerello, gouache, collage, i vari tipi di stampa in piano, digitale, a rilievo, in cavo (Giclée, offset, xilografia, incisione, litografia, serigrafia ecc.), computer grafica e opere eseguite con tecniche varie. La misura massima consentita per ogni lato dell'opera è di 100 x 130 cm.

Fotografia: fotografie stampate su supporto avente dimensioni minime di cm 30 x 40 e massime di cm 100 x 130 (verticale o orizzontale) di qualsiasi materiale come per esempio tela, carta, legno, plastica, masonite, plexiglas, metallo, ecc. **Le opere dovranno essere dotate di attaccaglio e supporto adeguato per essere esposte. Non sono ammessi video.**

Scultura: opere realizzate senza limitazioni di supporto e materiale. La misura massima consentita è di 100 x 100 cm di base e 130 cm di altezza per un peso massimo di 50 kg. Presentare il progetto dettagliato ed eventuali bozzetti e/o disegni preparatori solo nel caso in cui non sia possibile fornire una riproduzione fotografica dell'intervento proposto. Per la realizzazione dell'opera, l'esposizione e la fruizione della stessa, gli artisti devono provvedere per conto proprio a quanto sia loro necessario. Viste le caratteristiche degli spazi espositivi, le opere dovranno essere facilmente trasportabili e non dovranno necessitare di particolari ancoraggi e allestimenti complessi.

Il candidato dovrà sottostare, per le dimensioni e le caratteristiche dell'opera, alle richieste del regolamento, pena l'esclusione dal concorso.

Il Comune che ospiterà la mostra metterà a disposizione eventuali supporti necessari all'allestimento (ad esempio: filo di nylon, tavoli, cavalletti), previo accordo con l'organizzazione.

5. Modalità di iscrizione, termini e scadenze

Le iscrizioni alla selezione, a partecipazione **gratuita**, sono aperte fino al **30 settembre 2016**. L'iscrizione avviene unicamente attraverso l'invio via e-mail del **modulo di partecipazione** e della **documentazione digitale occorrente**, all'indirizzo mail dynamis@comune.castelnuovo-rangone.mo.it indicando come **oggetto della mail** "Selezione DYNAMIS – Arte in Torre".

Ogni artista è ammesso a partecipare con un **massimo di cinque opere**, di cui **almeno una deve obbligatoriamente affrontare uno dei temi individuati (art. 3), da indicare nella scheda tecnica**.

I materiali pervenuti dopo la data di scadenza, o pervenuti incompleti, non verranno presi in considerazione per le selezioni.

6. Modulo di partecipazione e documentazione digitale occorrente

L'**iscrizione** deve avvenire tramite la compilazione del **modulo di partecipazione**, da inviare compilato, firmato e scansito all'indirizzo mail dynamis@comune.castelnuovo-rangone.mo.it.

Il **modulo di partecipazione** comprende:

- Curriculum del candidato;
- Scheda tecnica (una per ogni opera presentata);
- Relazione descrittiva complessiva delle opere presentate;
- Fotocopia scansita del documento d'identità del singolo artista;
- Fotografia dell'artista;
- In caso di minori di anni 18 consenso scansito a firma del genitore o tutore e fotocopia scansita del suo documento d'identità.

Documentazione digitale occorrente: riproduzioni fotografiche dell'opera/delle opere candidate nelle seguenti modalità:

- ogni artista può spedire **al massimo cinque fotografie complessive** dell'opera/di tutte le opere candidate. I file delle riproduzioni fotografiche dovranno essere nominati seguendo il numero progressivo indicato nel **modulo di partecipazione**, seguito da cognome e nome dell'artista, trattino basso e titolo dell'opera (seguendo quest'ordine);
- presentate in estensione .jpeg/.jpg con definizione di almeno 300 dpi e di almeno 3000 pixel nel lato lungo;

Tutta la documentazione elencata, che deve essere necessariamente presentata per la selezione, dovrà essere redatta con carattere **Times New Roman**, dimensione carattere **12 pt.** (non usare grassetto, corsivo, sottolineato e mantenere una stesura il più neutra possibile), rispettando gli spazi stabiliti nel modulo.

I materiali consegnati, in caso di selezione, saranno utilizzati per il catalogo, per la promozione e la comunicazione; è dunque importantissima la qualità degli stessi. Nel caso del mancato rispetto del suddetto standard grafico, l'organizzazione non risponde della cattiva qualità delle stampe su catalogo.

7. Valutazione della giuria

Le opere verranno sottoposte alla valutazione di una giuria di esperti del settore delle arti visive. Tra i giurati: Andrea Chiesi, artista; Claudio Musso: critico d'arte, curatore, docente di Teoria della percezione e psicologia della forma presso l'Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo; Luca Panaro, critico d'arte; Ilaria Dall'Olio, giovane critica d'arte e coordinatrice del progetto.

La giuria stilerà una **graduatoria**. **I primi tre classificati** risulteranno i vincitori.

Le opere verranno giudicate in base ai seguenti criteri:

- attinenza al tema
- capacità tecnica
- qualità complessiva della proposta

Ad ognuno dei tre criteri possono essere attribuiti i seguenti punteggi:

- ottima n. 5 punti
- buona n. 4 punti
- discreta n. 3 punti
- sufficiente n. 2 punti
- mediocre n. 1 punto
- insufficiente n. 0 punti

In caso di uguale punteggio risulteranno vincitori gli artisti più giovani. Il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile.

8. Selezioni finali e premi

La graduatoria verrà pubblicata sul sito internet del Comune di Castelnuovo Rangone www.comune.castelnuovo-rangone.mo.it alla sezione Bandi di Gara e Avvisi e del Comune di Spilamberto <http://www.comune.spilamberto.mo.it> alla sezione Bandi di Gara entro il **10 Ottobre 2016**.

I tre artisti vincitori riceveranno come premio:

- l'organizzazione di una **mostra personale** presso il **Torrione del Comune di Castelnuovo Rangone** o il **Torrione Medioevale del Comune di Spilamberto** tra novembre e dicembre 2016. **L'artista potrà esporre, oltre al materiale con cui ha partecipato alla selezione, altre opere della propria produzione artistica.** Ogni mostra personale avrà una durata di due weekend successivi;
- una sezione personale nel **catalogo** cartaceo editato per la rassegna **DYNAMIS - Arte in Torre**, che verrà presentato durante l'inaugurazione della prima mostra. Ad ogni vincitore verranno consegnate 10 copie del catalogo.

All'atto dell'adesione l'artista accetta di partecipare con le sue opere alla mostra personale. Entro tre giorni dalla pubblicazione della graduatoria agli artisti vincitori sarà comunicato il luogo e le date dell'esposizione. Per gli artisti vincitori sarà possibile fare un sopralluogo dello spazio espositivo.

9. Attività di promozione e visibilità dei partecipanti

Tutti gli artisti selezionati saranno coinvolti attivamente all'interno del **Forum Dynamis**, una pagina Facebook dedicata al confronto e allo sviluppo dell'interazione tra le esperienze degli artisti partecipanti al progetto **DYNAMIS Giovani e Arti contemporanee**. Gli artisti potranno essere intervistati e inserire informazioni sulle mostre future a cui parteciperanno, senza limite di tempo.

Inoltre avranno la possibilità di organizzare altre mostre personali presso i Comuni di Marano s./P. e di Zocca e di partecipare a incontri con gli studenti delle scuole al fine di favorire il dialogo e la creazione di sinergie tra le giovani generazioni.

10. Trasporto. Allestimento

Ciascun artista selezionato dovrà provvedere autonomamente a:

- spese di trasporto andata e ritorno e, qualora l'artista lo ritenga opportuno, assicurazione della propria opera per il periodo di trasporto e di esposizione;
- allestimento della mostra personale, previ accordi con l'organizzazione al fine di verificarne la fattibilità;
- spese di viaggio, vitto, alloggio eventuali;

Il Comune di Castelnuovo Rangone e il Comune di Spilamberto provvederanno a:

- progetto grafico e stampa del materiale promozionale della rassegna di mostre;
- assistenza al progetto di allestimento della mostra;
- assistenza all'allestimento e attività di guida alla mostra tramite la collaborazione degli studenti dell'Istituto Venturi di Modena.

11. Responsabilità ed accettazione del regolamento

Gli artisti, con l'atto stesso d'iscrizione alla selezione accettano il presente regolamento e garantiscono che il materiale creativo che sottoporranno alla selezione è originale, pienamente disponibile e tale da non dar luogo da parte di terzi a fondate contestazioni per pubblicità ingannevole, plagio, imitazioni o contraffazioni, consapevoli del danno che potrebbe derivare, in caso di loro dichiarazioni mendaci, ai promotori della selezione a seguito della pubblicazione della loro opera, all'esibizione in mostra e in tutte le eventuali ulteriori utilizzazioni. I concorrenti sollevano inoltre il Comune di Castelnuovo Rangone e il Comune di Spilamberto da ogni rivendicazione avanzata da terzi in ordine all'utilizzazione delle proprie opere, oltre che da ogni pretesa per eventuali violazioni della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale e di diritto d'autore, di cui gli autori assumono sin d'ora ogni responsabilità.

Inoltre il Comune di Castelnuovo Rangone e il Comune di Spilamberto declinano ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, alle opere o persone, o quant'altro si dovesse verificare prima, durante e dopo l'esposizione. Ai singoli artisti è demandata la possibilità di stipulare qualsiasi tipo d'assicurazione contro i danni che le loro opere potrebbero subire, assicurazione che deve essere sottoscritta dall'artista stesso.

L'iscrizione alla selezione comporta automaticamente la liberatoria per la pubblicazione delle opere sul sito e sulle pagine social ufficiali dei Comuni di Castelnuovo Rangone e di Spilamberto, per iniziative di promozione e comunicazione del progetto, della mostra e delle attività culturali dei comuni partecipanti, nonché il diritto non esclusivo di esporle e di pubblicarle, anche sotto forma di manifesto o locandina, nei materiali pubblicitari della manifestazione o di altre promosse dagli organizzatori con la citazione dell'autore in chiara evidenza. Le opere rimarranno, comunque, di proprietà dell'artista.

Preso atto che le comunicazioni con gli iscritti inerenti il concorso avverranno tramite e-mail, i comuni di Castelnuovo Rangone e di Spilamberto declinano qualsiasi tipo di responsabilità per eventuali disguidi o mancati recapiti telematici. L'organizzazione non avrà alcun obbligo di comunicare la loro esclusione agli iscritti non selezionati. È facoltà dell'organizzazione modificare lo svolgimento della selezione e il presente regolamento qualora si verificassero cause indipendenti dalla sua volontà.

L'organizzazione potrà, in caso di fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre senza preavviso modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico, facendo tuttavia salvo lo spirito e l'articolazione della selezione, ivi compresa la facoltà di ridurre o aumentare il numero dei selezionati.

12. Trattamento dei dati personali

In base a quanto stabilito dal D.Lgs. 196 del 30/6/2003 (Codice in materia di protezione dei dati

personali), la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali ed alla loro utilizzazione da parte del Comune di Castelnuovo Rangone e del Comune di Spilamberto e/o di terzi incaricati, per lo svolgimento degli adempimenti inerenti alla selezione **DYNAMIS Giovani e Arti contemporanee**. Qualsiasi modifica o cancellazione del dato personale può essere richiesta al Servizio Attività Culturali del Comune di Castelnuovo Rangone, Via Roma n° 1, CASTELNUOVO RANGONE (MO) e-mail: cultura@comune.castelnuovo-rangone.mo.it.

13. Pubblicazione, informazioni e segreteria organizzativa

Il presente bando è pubblicato agli Albi Pretori e sui siti internet del Comune di Castelnuovo Rangone www.comune.castelnuovo-rangone.mo.it - sezione Bandi di Gara e Avvisi e del Comune di Spilamberto www.comune.spilamberto.mo.it - sezione Bandi di Gara.

Ulteriori informazioni possono essere acquisite presso:

Comune di Castelnuovo Rangone – Servizio Attività Culturali - Via Roma n° 1 – CASTELNUOVO RANGONE (MO); e-mail: dynamis@comune.castelnuovo-rangone.mo.it ; Tel 059-534802; 059-534810

Responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 5 della L. 241/1990, è la dott.ssa Perla Cecoli – Responsabile dell'Ufficio Cultura – Turismo – Volontariato del Comune di Castelnuovo Rangone, Tel. 059/534802 Email: p.cecoli@comune.castelnuovo-rangone.mo.it.