



Unione europea
Fondo sociale europeo



REGOLAMENTO SPECIALE CORSI 2017

AREA PRODUZIONI AUDIOVISIVE E MULTIMEDIALI PER BAMBINI E RAGAZZI

(Operazione Rif. PA 2016-6040/RER/2 approvata con DGR n. 1962/2016 del 21/11/2016 co-finanziata dal Fondo sociale europeo PO 2014-2020 Regione Emilia-Romagna)

1. Domande di iscrizione

Le Domande di Iscrizione per la partecipazione alle Selezioni al Corso della Bottega Finzioni per l'Area Produzioni Audiovisive e Multimediali per Bambini e Ragazzi per l'anno 2017 sono aperte a tutte le persone maggiorenni, senza distinzione di età:

- in possesso di un diploma di istruzione scolastica superiore rilasciato da una scuola secondaria di secondo grado italiana o di un titolo analogo per numero di anni conseguito in altro stato estero;
- residenti o domiciliati nella Regione Emilia-Romagna.

Le Iscrizioni si aprono il giorno 29 novembre 2016 e si chiudono il giorno 18 dicembre 2016.

La Domanda di Iscrizione può essere presentata utilizzando il modello scaricabile dal sito web www.bottegafinzioni.it.

La Domanda di Iscrizione, compilata in ogni sua parte e sottoscritta, deve essere inviata, assieme alle Condizioni Generali ed alla documentazione allegata, a Bottega Finzioni:

- via fax al numero 051 19901694
 - oppure via e-mail all'indirizzo info@bottegafinzioni.com
- e successivamente consegnata in originale a Bottega Finzioni il giorno della Selezione.

La Selezione è limitata alle prime 60 Domande di Iscrizione ricevute da Bottega Finzioni in ordine di data.

2. Selezioni



Unione europea
Fondo sociale europeo



Bottega Finzioni comunica a tutti coloro che hanno presentato la Domanda di Iscrizione (i Candidati) la ammissione o non ammissione alle Selezioni mediante posta elettronica all'indirizzo e-mail indicato nella Domanda di Iscrizione unitamente, nel solo caso di ammissione, all'indicazione del giorno, ora e luogo in cui i Candidati devono presentarsi per le Selezioni.

Le Selezioni sono affidate ad una Commissione incaricata da Bottega Finzioni la quale valuta i Candidati a suo insindacabile giudizio, attribuendo ai medesimi un punteggio, sulla base di:

- un'autopresentazione in forma narrativa che descriva la sua formazione, le sue esperienze e le motivazioni che lo portano a voler frequentare il corso, da inviare prima della Selezione, unitamente alla Domanda di iscrizione e al presente Regolamento;
- un elaborato scritto volto a misurare la capacità del Candidato a narrare in un tempo assegnato un fatto reale partendo da alcuni elementi forniti dalla Commissione;
- un colloquio per accertare la motivazione e il talento del Candidato.

A seguito delle Selezioni la Commissione formerà una graduatoria dei Candidati in base ai voti ai medesimi attribuiti all'esito del giudizio alla Selezione. I primi 20 candidati classificatisi in graduatoria saranno ammessi al Corso. In caso di parità di voti potrà essere ammesso un numero di Candidati superiore, ma non oltre il numero massimo di 22.

Dell'esito delle Selezioni verrà redatto apposito verbale. Bottega Finzioni comunicherà a ciascun Candidato classificatosi in graduatoria l'ammissione al corso mediante messaggio di posta elettronica all'indirizzo indicato nella Domanda di iscrizione.

3. Cauzione

In considerazione della necessità per Bottega Finzioni di garantire la continuità didattica e di valutare la reale intenzione e motivazione dei Candidati a frequentare il Corso, all'atto del perfezionamento dell'Iscrizione, per partecipare al Corso dell'Area Produzioni Audiovisive e Multimediali per Bambini e Ragazzi per l'anno 2017 occorre versare una cauzione dell'importo di euro 500,00 (cinquecento/00).

La cauzione dovrà essere versata interamente in unica soluzione entro il 30 dicembre 2016 a mezzo bonifico bancario alle seguenti coordinate:



Intestatario: Bottega Finzioni S.r.l.

IBAN: IT 97 B 03127 02410 0000 0000 1733 presso Unipol Banca

- Causale per Iscrizione al Corso: "Versamento Cauzione Iscrizione corso Bottega 2017 – Area Produzioni Audiovisive e Multimediali per Bambini e Ragazzi - Nome e Cognome".

Sull'importo versato a titolo di cauzione non decorreranno interessi di alcuni tipo.

Il mancato versamento della cauzione è causa di esclusione dell'Alunno alla frequenza del Corso.

4. Obbligo di frequenza e di diligenza dell'Alunno

Il Corso avrà durata di 586 ore, di cui 398 di lezione in aula presso la sede di Bottega Finzioni e 188 di project work.

Le lezioni si svolgeranno dal mese di gennaio 2017 al mese di dicembre 2017.

Il Candidato ammesso al corso dovrà frequentare le lezioni come da calendario comunicato da Bottega Finzioni.

Qualora l'Alunno non partecipi ad un monte ore pari o superiore al 70% del totale complessivo Bottega Finzioni si riserva il diritto di trattenere l'intero importo di euro 500,00 (cinquecento/00) versato a titolo di cauzione. In caso, invece, l'Iscritto partecipi ad un monte ore pari o superiore al 70% Bottega Finzioni al termine del corso restituirà l'intero importo della cauzione all'Iscritto, mediante bonifico bancario entro 30 (trenta) giorni dal termine delle lezioni.

L'Alunno si impegna a frequentare il Corso con la massima diligenza, ad attenersi alle istruzioni del Coordinatore, dei Docenti e dei Tutor, ed a collaborare nella realizzazione dei progetti secondo le indicazioni fornitegli.

L'Alunno dovrà inoltre registrare le proprie presenze sull'apposito registro di classe e la propria partecipazione alle ore di project work previste dal corso in apposite schede che verranno messe a



Unione europea
Fondo sociale europeo



sua disposizione da Bottega Finzioni. In caso di erronea o incompleta compilazione delle schede di presenza o di project work, per errore non imputabile a Bottega Finzioni, ma dovute a negligenza da parte dell'Isritto, la stessa potrà trattenere dalla cauzione un importo, a titolo di risarcimento per il danno che Bottega Finzioni dovesse subire a seguito di tali inesattezze o incompletezze.

5. Diritti sui progetti e materiali di Bottega Finzioni

Durante lo svolgimento del Corso, è normale che Bottega Finzioni, in ragione delle caratteristiche proprie che la contraddistinguono a livello formativo, comunichi e metta a disposizione degli Alunni alcuni progetti grafici e non, materiali, elaborati, concept, script, format, soggetti, know how, banche dati, e informazioni, ecc., e quindi tutte le opere dell'ingegno di carattere creativo tutelate dalla Legge 22/4/1941 n 633 e/o tutelate dalla Legge 10 febbraio 2005, n. 30 cd Codice della Proprietà industriale (di seguito per brevità, singolarmente o congiuntamente, i Materiali) di cui è titolare dei diritti di proprietà e di utilizzazione di sfruttamento economico Bottega Finzioni e/o suoi aventi o danti causa.

L'Alunno prende atto che detti Materiali sono e restano, in ogni loro parte, protetti dalla legge sul diritto d'autore dalle norme sui diritti inerenti la proprietà industriale e commerciale, in quanto di titolarità esclusiva di Bottega Finzioni e/o suoi aventi o danti causa.

Bottega Finzioni si riserva di chiedere agli Alunni successive dichiarazioni di riconoscimento incondizionato dei diritti ad essa e/o suoi aventi o danti causa spettanti su detti Materiali; l'Alunno che rifiuti di rilasciare dette dichiarazioni può essere sospeso o interdetto dalla frequenza del corso.

L'Alunno inoltre riconosce che ogni suo eventuale apporto all'elaborazione, modificazione o sviluppo di detti Materiali ha causa esclusiva e diretta nella sua frequenza del/i Corso/i e nell'attività di coordinamento svolta dai docenti e supervisori e pertanto per quanto occorre trasferirà a Bottega Finzioni e/o suoi aventi o danti causa, con separato contratto da sottoscrivere entro il termine del corso, tutti i diritti di proprietà e di utilizzazione e/o sfruttamento economico all'Alunno eventualmente spettanti in quanto apporto creativo su quanto dallo stesso elaborato,



Unione europea
Fondo sociale europeo



ER
Educazione
Ricerca
Emilia-Romagna

modificato o sviluppato, in qualsiasi modo, forma o entità, nell'ambito della sua frequenza al Corso e quindi su tutto quanto ideato, elaborato, modificato e sviluppato in relazione ai Materiali.

Tutti i diritti sui Materiali protetti da diritti di proprietà intellettuale d'autore e/o proprietà industriale o diritti commerciali risultanti o derivanti dall'attività dell'Alunno nel contesto del Corso, ovvero per effetto o a causa dello stesso nel periodo del loro svolgimento, saranno riconosciuti e trasferiti definitivamente e in via esclusiva, per l'Italia e per qualsiasi altro paese del mondo, a Bottega Finzioni e/o suoi danti o aventi causa, con piena facoltà per la stessa di trasferirli a terzi per il periodo massimo di protezione previsto in Italia o in ciascun altro Paese del mondo.

Bottega Finzioni dichiara e garantisce che l'Alunno sarà menzionato, eventualmente con gli altri soggetti che vi hanno partecipato, nei progetti e negli elaborati finali derivanti dallo sviluppo elaborazione e modificazione dei Materiali cui l'Alunno avrà partecipato durante la frequenza al corso, con modalità definite a discrezione di Bottega Finzioni e nei limiti di quanto dallo stesso elaborato, fermo restando il vincolo di segretezza di cui al successivo punto 6.

6. Diritti sui progetti dell'Alunno

Bottega Finzioni auspica, proprio in ragione delle caratteristiche che la contraddistinguono a livello formativo, che i singoli Alunni apportino nella "bottega" i propri progetti e materiali al fine di svilupparli nel contesto del Corso, con il coordinamento e ausilio dei docenti e supervisor di Bottega Finzioni.

Bottega Finzioni, impregiudicati gli eventuali diritti singolarmente spettanti ai propri docenti, supervisor o terzi che collaborino a detto sviluppo o ne coordinino l'attività, riconosce e rispetta i pieni diritti dell'Alunno su tali progetti e materiali.

Preventivamente all'apporto di un proprio progetto o materiale, l'Alunno è invitato a darne comunicazione scritta a Bottega Finzioni; in mancanza, il progetto o il materiale si presume compreso tra quelli di cui al precedente punto 4.



L'Alunno, riconoscendo il ruolo formativo svolto da Bottega Finzioni, in caso di utilizzazione e/o sfruttamento di progetti o materiali propri si impegna a menzionare e/o far menzionare il contributo di Bottega Finzioni, secondo le modalità d'uso nel settore in cui i detti progetti e materiali saranno sfruttati o utilizzati. Durante il periodo di frequenza del Corso qualsiasi attività dell'Alunno, esterna a Bottega Finzioni, in ambiti uguali o simili a quelli del Corso, avviata grazie al contributo di docenti, collaboratori, committenti, sponsor e/o partner, aventi o danti causa di Bottega Finzioni, deve essere preventivamente autorizzata per iscritto dalla stessa Bottega Finzioni, la quale ha diritto di richiedere specifiche modalità di citazione dei propri segni distintivi.

L'utilizzo dei nomi, dell'immagine e/o dei segni distintivi (registrati e non) di Bottega Finzioni, dei suoi soci e/o dei collaboratori, a qualsiasi titolo, dovrà essere concordato per iscritto con Bottega Finzioni.

7. Vincolo di segretezza

L'Alunno prende atto e accetta fin d'ora che i Materiali che gli sono comunicati e/o messi a disposizione da Bottega Finzioni sono sotto specifico vincolo di massima riservatezza e obbligo di non cessione, concessione e comunicazione a terzi, divulgazione o riuso, diretto o indiretto, in tutto o in parte, a qualsiasi titolo.

In particolare (ma non solo), l'Alunno si impegna a mantenere riservate, a non divulgare e comunque a non utilizzare a fini diversi dalla sua partecipazione alle attività del Corso qualsiasi Materiale comunicato o messo a sua disposizione da Bottega Finzioni e/o dai suoi incaricati, ivi compresi i docenti e supervisor del/i Corso/i, che non siano stati espressamente qualificati per iscritto da Bottega Finzioni come "non riservati".

Gli impegni di segretezza di cui al presente punto hanno validità ed efficacia per tutta la durata del Corso frequentato dall'Alunno e per i successivi 10 (dieci) anni e comunque anche dopo tale termine fino al momento in cui le relative informazioni non divengano di pubblico dominio ai sensi del successivo paragrafo.



L'impegno di segretezza di cui al presente punto non è applicabile:

- a) ai Materiali che alla data di accettazione del presente Regolamento sono già di pubblico dominio o che diventino successivamente di pubblico dominio per fatto non imputabile all'Alunno;
- b) ai Materiali che siano trasmessi all'Alunno ed espressamente qualificati come "non riservati";
- c) ai Materiali che per disposizione di legge o per regolamento o atto amministrativo comunque applicabile al presente regolamento devono essere resi pubblici o comunicati, limitatamente a quanto deve essere strettamente reso pubblico o comunicato.

L'Alunno risponde del rispetto dei presenti obblighi da parte dei propri dipendenti, ausiliari, consulenti e comunque dei terzi di cui si avvalga e/o che comunque abbiano accesso ai Materiali per il tramite e/o a causa, diretta o indiretta, dell'Alunno. Tutti i Materiali e la documentazione, di qualsiasi tipo e natura, che Bottega Finzioni mette a disposizione dell'Alunno per lo svolgimento delle attività del Corso sono e restano di proprietà esclusiva di Bottega Finzioni, al quale l'Alunno è obbligato incondizionatamente a riconsegnare detta documentazione e detti Materiali a semplice richiesta di Bottega Finzioni e, comunque, al massimo entro il termine del Corso.

Per la delicatezza di alcuni Materiali che verranno messi a disposizione degli Iscritti per l'attività formativa, Bottega Finzioni si riserva di richiedere agli Alunni successive dichiarazioni di riconoscimento del vincolo di segretezza di cui al presente punto; l'Alunno che rifiuti di rilasciare dette dichiarazioni può essere sospeso o interdetto dalla frequenza del Corso.

8. Foro competente

Per qualsiasi controversia inerente la validità, interpretazione ed esecuzione del presente regolamento, il Foro competente è esclusivamente quello di Bologna con l'esclusione di ogni eventuale altro foro alternativo e/o concorrente.

Bologna,



Firma _____

Per specifica approvazione, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1341 cod. civ., i seguenti punti del sovra esteso "Regolamento speciale corsi 2017 Area Produzioni Audiovisive e Multimediali per Bambini e Ragazzi ": 3. Cauzione; 4. Obbligo di frequenza e di diligenza dell'Alunno; 5. Diritti sui progetti e materiali di Bottega Finzioni; 6. Diritti sui progetti dell'Alunno; 7. Vincolo di segretezza; 8. Foro competente

Firma _____