****

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

**GIOVANI ARTISTI PER DANTE II edizione**

Bando internazionale per la selezione di spettacoli dedicati a Dante Alighieri

La domanda di partecipazione dovrà pervenire via e-mail, compilata in ogni sua parte,

**entro e non oltre le ore 12.00 di mercoledì 18 gennaio 2017**

all’indirizzo: **comunicazione@ravennafestival.org**

e riportare in oggetto “Domanda Giovani artisti per Dante”.

**Titolo del progetto**

⬜ Progetto candidato per la selezione in collaborazione con Cantieri Danza

INFO *www.cantieridanza.org*

**Dati**

|  |
| --- |
| Denominazione del gruppo / associazione |
| Indirizzo  |
| CAP | Comune | Prov. |
| E-mail |
| **Referente del progetto**  |
| Recapito telefonico | Altro recapito telefonico |
| E-mail |

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

Firma del referente

**Programmazione**

Assegna un numero da 1 a 3 a ognuno dei periodi sotto elencati dove 0 = nessuna disponibilità, 1= minima disponibilità, 2= disponibilità, 3= preferenza. Ti preghiamo di essere quanto più preciso e realistico, garantendo maggiore flessibilità per aiutarci nel processo di calendarizzazione degli spettacoli selezionati.

⬜ **Periodo 1 – da giovedì 25 maggio a mercoledì 31 maggio compreso**

⬜ **Periodo 2 – da giovedì 1 giugno a mercoledì 7 giugno compreso**

⬜ **Periodo 3 – da giovedì 8 giugno a mercoledì 14 giugno compreso**

⬜ **Periodo 4 – da giovedì 15 giugno a mercoledì 21 giugno compreso**

⬜ **Periodo 5 – da giovedì 22 giugno a mercoledì 28 giugno compreso**

⬜ **Periodo 6 – da giovedì 29 giugno a domenica 2 luglio compresa**

**Breve CV del gruppo** (max 800 caratteri)

**Altri soggetti coinvolti** (ripetere per ciascuno degli eventuali partner del progetto)

|  |
| --- |
| Denominazione del gruppo / associazione |
| Indirizzo  |
| CAP | Comune | Prov. |
| E-mail |

**1. Idea** (max 1500 caratteri)

Illustra il *concept* del progetto, evidenziandone le caratteristiche che ne garantiscono la coerenza con gli obiettivi del bando e le qualità innovative.

**2. Luogo di spettacolo** (max 1000 caratteri)

Descrivi la tipologia di allestimento ed evidenzia la qualità site-specific del progetto in relazione agli spazi degli Antichi Chiostri Francescani.

**3. Conoscenze** (max 1000 caratteri)

Descrivi e contestualizza le competenze sulla figura di Dante e sulla sua opera che confluiscono nel progetto.

**4. Pubblico** (max 800 caratteri)

Individua il pubblico cui lo spettacolo può rivolgersi e le eventuali strategie di promozione e coinvolgimento che saranno attuate, nella consapevolezza che il pubblico può essere di diversa condizione sociale, provenienza geografica e preparazione culturale.

**5. Linguaggi performativi** (max 1500 caratteri)

Evidenzia i differenti linguaggi artistici applicati, con particolare attenzione alla qualità multidisciplinare.

**6. Budget e risorse** (max 1000 caratteri)

Descrivi in maniera chiara e quanto più completa le risorse necessarie alla realizzazione del progetto: compila un budget dove siano precisate le voci di costo in termini di risorse umane e strumentali e accompagnalo a una scheda tecnica adeguata. Nota bene: specifica “nessuna richiesta” se vuoi lasciare uno o più campi in bianco.

a. COSTI ARTISTICI / CACHET:

b. RICHIESTE ALLOGGIO:

c. RICHIESTE TRASPORTI:

d. SCHEDA TECNICA:

**7. Timeline** (max 1000 caratteri)

Illustra le fasi del progetto, ipotizzandone le tempistiche in vista della messa in scena.

**8. Team e partner** (max 800 caratteri)

Precisa la distribuzione del carico di lavoro e dei compiti nel gruppo, inclusi eventuali partner.