



BEGRÜSSUNG

LIEBES A CAPPELLA-PUBLIKUM!

Vor 20 Jahren organisierten wir zum fünfjährigen Bestehen von amarcord das erste Festival für Vokalmusik. Der Zuspruch und die Begeisterung Ihrerseits waren so groß, dass eine Fortsetzung schnell beschlossen war. Seitdem sind in 17 erfolgreichen Ausgaben 117 Ensembles bzw. Künstler aus 38 Nationen in 166 Konzerten an 30 Orten unserer Stadt aufgetreten. Und so geht es weiter: Freuen Sie sich auf ein Wiedersehen mit **CLUB FOR FIVE**, **KRAJA** und **THE IDEA OF NORTH**, auf spannende Neuentdeckungen wie **A FILETTA**, **PROFETI DELLA QUINTA** und **CINQUECENTO** und – auch das ist eine runde Zahl – auf den **10. A CAPPELLA WETTBEWERB** unter dem Juryvorsitz vom Ex-King's-Singer David Hurley.

Ob kontemplativ oder rockig, madrigalesk oder unterhaltsam – jedes Konzert wird garantiert zum unmittelbaren Erlebnis. Seien Sie eingeladen, Bekanntes zu genießen, Fremdes zu entdecken oder Stimmen aus der Ferne einfach nur zu lauschen.

Wir wünschen angenehme Stunden bei **a cappella 2017!**

IHRE AMARCORDS



KONZERTEIFÜHRUNGEN VORTRÄGE

FREITAG 19:00 UHR	21. APRIL 2017 KONZERTEIFÜHRUNG AMARCORD, THOMASHAUS
SAMSTAG 17:00 UHR	22. APRIL 2017 VORTRAG MIT EVA ULLMANN (DEUTSCHES INSTITUT FÜR HUMOR), VILLA THOMANA* 19:00 UHR KONZERTEIFÜHRUNG CLUB FOR FIVE, HAUS LEIPZIG
SONNTAG 19:00 UHR	23. APRIL 2017 KONZERTEIFÜHRUNG FÜENF, WERK 2, HALLE D
MONTAG 19:00 UHR	24. APRIL 2017 KONZERTEIFÜHRUNG CINQUECENTO, PETERSKIRCHE, TAUFKAPELLE
DIENSTAG 19:00 UHR	25. APRIL 2017 KONZERTEIFÜHRUNG ESTONIAN VOICES, GEWANDHAUS, LEO-SCHWARZ-FOYER
MITTWOCH 19:00 UHR	26. APRIL 2017 KONZERTEIFÜHRUNG A FILETTA, EV. REFORMIERTE KIRCHE



KONZERTEIFÜHRUNGEN VORTRÄGE

DONNERSTAG 19:00 UHR	27. APRIL 2017 KONZERTEIFÜHRUNG KRAJA, EV. REFORMIERTE KIRCHE
FREITAG 20:00 UHR	28. APRIL 2017 KONZERTEIFÜHRUNG PROFETI DELLA QUINTA, GEMEINDESAAL MICHAELISKIRCHE
SAMSTAG 10:00 UHR	29. APRIL 2017 A CAPPELLA WORKSHOP MIT DR. MATTHIAS BECKER, ALTE HANDELSBÖRSE 19:00 UHR KONZERTEIFÜHRUNG THE IDEA OF NORTH, SCHAUSPIELHAUS
SONNTAG 16:30 UHR	30. APRIL 2017 VORTRAG MIT PROF. DR. MICHAEL FUCHS (UNIVERSITÄTSKLINIKUM LEIPZIG), VILLA THOMANA *

Aktuelle Informationen zu den Konzerteinführungen finden Sie unter www.a-cappella-festival.de

* Der Eintritt zu allen Vorträgen ist frei.



FREITAG
21. APRIL 2017
20:00 UHR

THOMASKIRCHE

AMARCORD
DEUTSCHLAND

ERÖFFNUNGSKONZERT

PG normal 32/24/18 €
Rentner/Leipzig Card 27/19/14 €
Ermäßig* 22/15/10 €

TENEBRAE

Zum Auftakt des Festivals 2017 bietet das nunmehr 25 Jahre aktive Gastgeberensemble amarcord ein gleichermaßen aufregendes wie kontemplatives Programm: In „Tenebrae“ wandelt das Leipziger Quintett zwischen Licht und Finsternis erhaben durch die Weiten seines Repertoires – von früher Ein- und Mehrstimmigkeit (gregorianische Choräle und Hildegard von Bingen) über die Renaissancepolyphonie von Großmeistern wie Johannes Ockeghem und Thomas Tallis bis hin zu zeitgenössischen Werken von Sidney Boquiren, John Tavener und dem Leipziger Marcus Ludwig. Ein Auftakt nach Maß in eine farbenreiche **a cappella**-Woche!



SAMSTAG
22. APRIL 2017
20:00 UHR

HAUS LEIPZIG

CLUB FOR FIVE
FINNLAND

PG normal 22 €
Rentner/Leipzig Card 18 €
Ermäßig* 14 €

YOU'RE THE VOICE

Zum Besten, was Finnland in Sachen A-cappella-Musik zu bieten hat, gehören seit vielen Jahren Club For Five. Das Quintett hat zwischen Pop, Jazz und seiner Verwurzelung in der skandinavischen Tradition einen ganz eigenen Sound kreiert und ist dabei ebenso professionell wie experimentierfreudig. Erst vor kurzem gewannen die Finnen einen Contemporary A Cappella Recording Award für das beste Folk/World-Album. Nach 2008 sind sie nun das zweite Mal zu Gast bei **a cappella** und werden erneut damit überraschen, was sie alles an stilistischen Facetten und bestechenden Klängen aus ihren Kehlen holen.

SONNTAG
23. APRIL 2017
15:00 UHR

ALTE HANDELSBÖRSE

FÜENF
DEUTSCHLAND

FAMILIENKONZERT



1 Erwachsener (ab 18 Jahre) 15 €
2 Erwachsene 25 €
Kind (bis 18 Jahre) 2 €

© Fienf



DIE VOKALSPOTTSHOW

Achtung! Beim diesjährigen Familienkonzert sollten Sie gut auf ihre Lachmuskeln aufpassen! Denn zu Gast ist diesmal die Gruppe Fuenf aus Stuttgart: fünf gestandene, aber Kind gebliebene Kerle, die A-cappella-Pop mit viel Komik, Wortwitz und Power auf die Bühne bringen. Eine Gruppe, die liebend gern Popsongs umdichtet („Schuhsohlenleder“ statt „Smooth Operator“) und sogar dutzende Haltestellenansagen vertont hat, verspricht jedenfalls verrückte Unterhaltung für die gesamte A-cappella-Familie. Auf diese Schwaben kann man sich freuen!

SONNTAG
23. APRIL 2017
20:00 UHR

WERK 2, HALLE D

FÜENF
DEUTSCHLAND



PG normal 22 €
Rentner/Leipzig Card 18 €
Ermäßigt* 14 €

© Fienf



5 ENGEL FÜR CHARLIE

Ob Schlaf, Neurodermitis, die Liebe zu Küchengeräten oder Metzger Tom: die A-cappella-Pop-Comedy von Fuenf kennt kaum Grenzen und kein Pardon. Seit 1995 singt sich das Quintett musikalisch ganz harmonisch, aber inhaltlich ganz schön schräg von Schwaben aus quer durch die Genres und die Republik – unter anderem als Vorgruppe für Helge Schneider, Pur und Die Prinzen. Auch in ihrem neuen Programm begehen sich die Fuenf mit viel Wortwitz und ohne Blatt vor dem Mund auf die Suche nach dem heiligen Vokal und auf Mission, um die Welt zu retten – oder zumindest zu rocken. Zeit, dass sie damit auch nach Leipzig kommen!

MONTAG
24. APRIL 2017
20:00 UHR

PETERSKIRCHE

CINQUECENTO
ÖSTERREICH



PG normal 20 €
Rentner/Leipzig Card 16 €
Ermäßigt* 12 €

© P. Benevsky



DIXIT JOSEPH

Im Vokalensemble Cinquecento – gegründet in Wien – kommen sechs Sänger aus fünf Nationen zusammen. Seinen Fokus legt das Ensemble auf das 16. Jahrhundert, unter anderem die noch weitgehend unbekannte Vokalmusik des kaiserlichen Hofes in Wien. Unweit davon, in München, wirkte wiederum den Großteil seines Lebens der franko-flämische Großmeister Orlando di Lasso. Die „Missa super Dixit Joseph“, di Lassos Parodiemesse über seine gleichnamige Motette, steht im Mittelpunkt des Programms, das uns Cinquecento beim diesjährigen Festival in der Peterskirche kredenzen wird. Es erwartet uns somit ein paneuropäischer Konzertabend mit sakraler Polyphonie vom Feinsten.

DIENSTAG
25. APRIL 2017
20:00 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG,
MENDELSSOHN-SAAL

ESTONIAN VOICES
ESTLAND



PG normal 30 €
Ermäßigt* 24 €
Kinder/Schüler, Leipzig Pass 15 €

© Sina Käse



ARVO PÄRT, HERBIE HANCOCK, HORACE SILVER UND EIGENES

Estonian Voices ist ein junges Ensemble aus Studenten der Musikhochschule Tallinn – und ein echter Geheimtipp. Die Musik des Sextetts ist eine Mixtur aus baltischem Folk, Jazz- und Blues-Anteilen, gewürzt mit einem ausgiebigen Spiel mit den Möglichkeiten der Stimme und einer guten Portion Extravaganz. Die Gruppe trat bisher in Estland, Russland, Schweden sowie Deutschland auf und hat Leipzig bereits einen kurzen Besuch beim a cappella-Abschlusskonzert 2016 abgestattet. Jetzt wird es Zeit für einen ganzen Abend mit diesem vielversprechenden Ensemble!

In Kooperation mit dem Gewandhaus zu Leipzig

MITTWOCH
26. APRIL 2017
20:00 UHR

EV. REFORMIERTE KIRCHE

A FILETTA
KORSIKA, FRANKREICH



PG normal 20 €
Rentner/Leipzig Card 16 €
Ermäßigt* 12 €

© Didier D. Daarwin



CASTELLI

A Filetta ist eine der bekanntesten und wichtigsten Vokalgruppen Korsikas. Seit fast 40 Jahren leisten die Sänger einen maßgeblichen Beitrag zur Erhaltung der korsischen Polyphonie, die sie aus tiefstem Herzen singen. Sie erweiterten ihr Repertoire aber auch maßgeblich durch Mitwirkung an zahlreichen genreübergreifenden Projekten in den Bereichen Film, Theater, Oper und Tanz. Als Reflexion dessen präsentiert A Filetta im Programm „Castelli“ („Burg“) verschiedene Kompositionen, die – von der eigenen Tradition ausgehend – für Theater- und Tanzprojekte oder das Kino geschrieben wurden. Dabei geht es nicht nur um historische Gebäude, sondern auch um Luftschlöser, Sandburgen und Elfenbeintürme.

DONNERSTAG
27. APRIL 2017
20:00 UHR

EV. REFORMIERTE KIRCHE

KRAJA
SCHWEDEN



PG normal 20 €
Rentner/Leipzig Card 16 €
Ermäßigt* 12 €

© Kraja



SONGS FROM THE NORTH

2012 haben uns Kraja schon einmal mit ihren glasklaren Stimmen und ihren einnehmenden Stücken bezaubert. Nach wie vor stehen die vier Schwedinnen für skandinavische Folk-Tradition in „Reinkultur“: poetisch, beruhigend und beseelend, gekonnt arrangiert und direkt zum Herzen gesungen. Neben traditionellen Liedern ihrer Heimat setzen sie inzwischen aber verstärkt auf selbstkomponierte Stücke. Mit einem neuen Album im Gepäck trat Kraja inzwischen nicht nur ausgiebig in den skandinavischen Ländern, sondern auch in Österreich, Belgien, der Ukraine, Sizilien und Japan auf. Nun freuen wir uns auf den zweiten Besuch bei a cappella in Leipzig!

LEIPZIG
27. BIS 30. APRIL
2017

mit freundlicher
Unterstützung
BMW
GROUP
Werk Leipzig

Internationaler a cappella Wettbewerb Leipzig 2017

27.04. WETTBEWERB TEIL 1
28.04. WETTBEWERB TEIL 2
29.04. WETTBEWERB SHOW CASE

📄 EINTRITT JEWEILS 5 €

Nähere Informationen und Bewerbung unter:
a-cappella-wettbewerb.de

Förderer



Kooperationspartner



SAMSTAG
29. APRIL 2017
20:00 UHR

© The Idea of North



SCHAUSPIELHAUS

THE IDEA OF
NORTH
AUSTRALIEN

THE GROOVE SESSIONS

The Idea of North sind Australiens Vorzeige-Vocaljazz – und sie beehren uns 2017 endlich wieder einmal bei **a cappella**! Mit ihrem bestechenden Ensembleklang, ihrer Vielseitigkeit und ihrer unglaublich sympathischen Präsenz eroberten sie sich eine weltweite Anhängerschaft. Mehrere internationale und australische Musikpreise zeugen ebenso von ihrem Erfolg. Es geht jedoch nichts über das Live-Erlebnis der Gruppe: technisch wie inhaltlich höchst überzeugende A-cappella-Musik, Humor und Spontaneität made in Down Under – The Idea of North wird auch Sie in ihren Bann ziehen!

In Kooperation mit dem Schauspiel Leipzig



PG normal 28 €
Rentner/Leipzig Card 22 €
Ermäßigt* 15 €

FREITAG
28. APRIL 2017
20:00 UHR

MICHAELISKIRCHE

PROFETI DELLA QUINTA

ISRAEL/SCHWEIZ



PG normal 20 €
Rentner/Leipzig Card 16 €
Ermäßigt* 12 €

© Mel Etlac



LAMENTO D'ARIANNA

Das in Israel gegründete und in der Schweiz ansässige Ensemble Profeti della Quinta begeistert die Alte-Musik-Szene mit ausdrucksstarkem Klang und einer authentischen, einnehmenden Präsentation. Aus der Vokalmusik des 16. und 17. Jahrhunderts spüren die Sänger besonders gern unbekanntes Repertoire auf, etwa die ersten polyphonen Werke in hebräischer Sprache. In ihrem Programm bei **a cappella** wiederum zeichnen sie die Entwicklung des italienischen Madrigals jener Zeit nach mit Werken von de Rore, Luzzaschi, Gesualdo und Monteverdi. Der stilistische Wandel lässt sich dabei ebenso entdecken wie die Querverbindungen, die zwischen den einzelnen Komponistengenerationen bestanden.

SAMSTAG
29. APRIL 2017
20:00 UHR

SCHAUSPIELHAUS

THE IDEA OF
NORTH
AUSTRALIEN

THE GROOVE SESSIONS

The Idea of North sind Australiens Vorzeige-Vocaljazz – und sie beehren uns 2017 endlich wieder einmal bei **a cappella**! Mit ihrem bestechenden Ensembleklang, ihrer Vielseitigkeit und ihrer unglaublich sympathischen Präsenz eroberten sie sich eine weltweite Anhängerschaft. Mehrere internationale und australische Musikpreise zeugen ebenso von ihrem Erfolg. Es geht jedoch nichts über das Live-Erlebnis der Gruppe: technisch wie inhaltlich höchst überzeugende A-cappella-Musik, Humor und Spontaneität made in Down Under – The Idea of North wird auch Sie in ihren Bann ziehen!

In Kooperation mit dem Schauspiel Leipzig



PG normal 28 €
Rentner/Leipzig Card 22 €
Ermäßigt* 15 €

SONNTAG
30. APRIL 2017
19:00 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG,
GROSSER SAAL

ABSCHLUSS- KONZERT



PG normal 60/45/32/25 €
Rentner/Leipzig Card 49/38/27/19 €
Ermäßigt* 42/32/22/15 €

© Holger Schneider



GLANZPUNKTE DER FESTIVALWOCHE

Exquisite Vokalpolyphonie, traditionell verwurzeltes Liedgut und beflügelte Vocaljazz-/Pop-Klänge an nur einem Abend? Das geht! Erleben Sie im großen Abschlusskonzert des **a cappella**-Festivals 2017 eine Handvoll Highlights aus den vorangegangenen Konzerten – inklusive der Gastgeber amarcord und demjenigen Ensemble, das erst am Vortag zum Gewinner des 10. Internationalen A CAPPELLA Wettbewerbs gekürt wurde. Lassen Sie sich überraschen und mitnehmen auf die beeindruckendste eintägige A-cappella-Rundreise des Landes!

TICKETS
HOTEL

IMPRESSUM



Alle Angaben ohne Gewähr.

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG

Tel. 0341 1270280

MUSIKALIENHANDLUNG M. OELSNER

Tel. 0341 9605656

TICKET-GALERIE GMBH

Tel. 0341 141414

LEIPZIGER VOLKSZEITUNG

Tel. 0800 2181050

THOMASSHOP

Tel. 0341 2224200

und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

www.a-cappella-festival.de

www.eventim.de

Die angegebenen Preise verstehen sich inklusive der Vorverkaufsgebühr.

* Schüler, Studenten, Auszubildende, Erwerbslose (außer beim Konzert am 25. April 2017 im Mendelssohn-Saal des Gewandhauses), Bundesfreiwilligendienstleistende, Schwerbehinderte, Inhaber des Leipzig Pass gegen Vorlage des Ausweises

HOTELBUCHUNG

LTM GmbH
Tourist-Information
Tel. 0341 7104255
info@ltm-leipzig.de
www.leipzig.de

VERANSTALTER

Verein zur Förderung der Vokalmusik
– a cappella e.V.
Landsberger Straße 1
D-04157 Leipzig
info@a-cappella-festival.de
www.a-cappella-festival.de

MARKETING, SPONSORING, ORGANISATION, PR

DREIECK MARKETING

Inh. Maud Glauche
Poetenweg 31
D-04155 Leipzig
acappella@dreieck-marketing.de
www.dreieck-marketing.de



www.facebook.com/acappellafestivalleipzig

KÜNSTLERISCHE LEITUNG, ORGANISATION

amarcord
www.amarcord.de
Leitung Künstlerisches Betriebsbüro:
Ineke Borchert
borchert@a-cappella-festival.de
Leitung A CAPPELLA Wettbewerb:
Marianne Knorrn
knorrn@a-cappella-wettbewerb.de