



Unione europea  
Fondo sociale europeo



Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo *ai sensi della L.R. n. 20 del 2014*  
Rif. PA: 2016-6043/RER/01 Approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 1962/2016

Scheda d'iscrizione alle selezioni per il corso:  
**Il restauro cinematografico: dalla pellicola al digitale**

Data scadenza iscrizioni:  
**in via di definizione**  
(approssimativamente aprile 2017)

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Nata/o a \_\_\_\_\_ (provincia) \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_

Residenza (via, città, provincia):

\_\_\_\_\_

Domicilio in Emilia-Romagna (via, città, provincia):

\_\_\_\_\_

Telefono (fisso e/o cellulare) \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Titolo di studio \_\_\_\_\_

conseguito presso \_\_\_\_\_

Carta d'identità numero \_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_

Chiedo di partecipare alle selezione per il corso **Il restauro cinematografico: dalla pellicola al digitale**

### **Destinatari e Requisiti richiesti**

Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che abbiano assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, ad eccezione delle persone inoccupate o inattive.

I candidati dovranno essere diplomati all'Accademia delle Belle Arti (arti applicate o restauro) o laureandi e laureati nella Scuola o Facoltà di Lettere e Beni culturali con indirizzo cinema o laureandi e laureati in Dams o Citem con competenze in storia e tecnica del cinema, storia e tecnica del restauro e restauro cinematografico, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali.

I candidati dovranno avere una buona conoscenza della lingua inglese, è altresì gradita la conoscenza di una seconda lingua straniera. I candidati stranieri, oltre ai requisiti sopra descritti, dovranno possedere una buona conoscenza della lingua italiana.

### **Modalità di Selezione**

In caso di valutazione positiva del curriculum e della lettera motivazionale, il candidato verrà chiamato a sostenere un colloquio presso la Cineteca o in via telematica (skype).

Al termine delle selezioni verrà stilata una graduatoria in cui verranno indicati i nomi degli studenti ammessi a partecipare al corso (non oltre 12). La graduatoria dei candidati idonei potrà essere utilizzata per assegnare eventuali posti vacanti per rinuncia o indisponibilità dei candidati ammessi.

### **Luogo di svolgimento del corso**

Fondazione Cineteca di Bologna – Laboratorio di restauro cinematografico L'immagine Ritrovata, Via Riva di Reno, 72, 40122 - Bologna.

### **Durata del percorso formativo**

70 ore

### **Periodo di svolgimento del percorso formativo**

Settembre – Novembre 2017

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Si allegano:

- **Curriculum vitae in formato europeo**
- **Fotocopia documento identità**
- **Lettera Motivazionale**
- **Autocertificazione di domicilio**
- **Percorso lavoratore/certificazione di stato occupazionale\***

\*Il percorso lavoratore/certificazione di stato occupazionale è un documento ufficiale rilasciato dal Centro per l'impiego. Gli stati occupazionali ammessi sono:

- OCCUPATO (se il candidato è un libero professionista è sufficiente presentare il Certificato attribuzione di Partita iva).
- DISOCCUPATO: rientra in questa categoria chi è in possesso della Dichiarazione di immediata disponibilità allo svolgimento di attività lavorativa (stato di disoccupazione) al termine di una esperienza professionale certificata.

## **CONDIZIONI GENERALI PER L'AMMISSIONE E LA PARTECIPAZIONE AI CORSI DELLA FONDAZIONE CINETECA DI BOLOGNA**

La partecipazione ai corsi organizzati dalla Fondazione Cineteca di Bologna e finanziati dalla Regione Emilia-Romagna e dal Fondo Sociale Europeo è gratuita, ed è riservata a coloro che hanno presentato la domanda d'iscrizione pubblicata sul sito [www.cinetecadibologna.it/formazione](http://www.cinetecadibologna.it/formazione) e hanno superato le procedure di selezione.

Al termine delle selezioni verrà stilata una graduatoria in cui verranno indicati i nomi degli studenti ammessi a partecipare al corso (non oltre 12). La graduatoria dei candidati idonei potrà essere utilizzata per assegnare eventuali posti vacanti per rinuncia o indisponibilità dei candidati ammessi.

L'attestato di partecipazione sarà rilasciato solo nel caso in cui l'iscritto partecipi almeno al 70% del monte ore previsto dal corso.

Con la sottoscrizione delle Condizioni Generali di partecipazione i partecipanti, se selezionati, si impegnano:

- a sottoscrivere ogni ricognizione richiesta dall'ente per dimostrare il possesso dei requisiti di ammissione al corso.
- a frequentare il corso con la massima diligenza e secondo le modalità di volta in volta comunicate dal personale della Fondazione Cineteca.
- a registrare la propria presenza e partecipazione alle attività corsuali, di project work e di stage sul registro di classe approntato dalla Fondazione Cineteca o secondo altre modalità comunicate dalla Cineteca.
- a non divulgare, riutilizzare in modo diretto o indiretto, pubblicare anche su web tutti gli eventuali materiali didattici che saranno messi a disposizione dei corsisti.

per accettazione

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

### **Trattamento dati personali**

I dati forniti potranno essere trattati elettronicamente nel rispetto della massima riservatezza ed utilizzati dalla Fondazione Cineteca di Bologna al fine di inviare informazioni relative ai cambiamenti di orario, al sito e ad altro organizzato dalla Fondazione Cineteca di Bologna. I dati potranno inoltre essere trattati dalla Regione Emilia-Romagna e da enti ad essa collegati per, a titolo di mero esempio, la realizzazione di attività di verifica, controllo e monitoraggio, invio di comunicazioni, costruzione di report e statistiche, realizzazione di indagini relative al grado di soddisfazione degli utenti. Vi informiamo che potrete esercitare i vostri diritti tra cui: verifica dell'esistenza, cancellazione, consultazione della logica e delle finalità su cui si basa il trattamento scrivendo al titolare del trattamento: Fondazione Cineteca di Bologna , Via Riva di Reno, 72 – 40122 Bologna, email: [cinetecadirezione@cineteca.bologna.it](mailto:cinetecadirezione@cineteca.bologna.it) . In ogni caso, i vostri dati saranno utilizzati al solo scopo di inviare altre informazioni sulla nostra istituzione e le attività correlate.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

La scheda d'iscrizione debitamente firmata, l'accettazione alle Condizioni Generali di partecipazione, il Cv, il documento d'identità ed ogni altro materiale allegato vanno inviati via posta elettronica, entro la data di scadenza delle iscrizioni del corso in oggetto, al seguente indirizzo: [info@immagineritrovata.it](mailto:info@immagineritrovata.it) . Eventuali candidature presentate in modalità differenti da quella sopra descritta non verranno prese in considerazione.