





## DOMANDA DI PARTECIPAZIONE GIOVANI ARTISTI PER DANTE III edizione

Bando internazionale per la selezione di spettacoli dedicati a Dante Alighieri

La domanda di partecipazione dovrà pervenire via e-mail, compilata in ogni sua parte,

## entro e non oltre le ore 12.00 di mercoledì 24 gennaio 2018 all'indirizzo: comunicazione@ravennafestival.org

e riportare in oggetto "Domanda Giovani artisti per Dante".

**Titolo del progetto** 

Progett	o candidato per la selezione in co	llaborazione con Cantieri Da	anza
INFO w	ww.cantieridanza.org		
Dati			
Denominazior	ne del gruppo / associazione		
Indirizzo			
CAP	Comune		Prov.
E-mail			
Referente	del progetto		
Recapito telef	onico	Altro recapito telefonico	
E-mail			

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

							-		
μ	ro	aı	ra	m	m	a	ZI(	on	е

Assegna un numero da 1 a 3 a ognuno dei periodi sotto elencati dove 0 = nessuna disponibilità, 1= minima disponibilità, 2= disponibilità, 3= preferenza. Ti preghiamo di essere quanto più preciso e realistico, garantendo maggiore flessibilità per aiutarci nel processo di calendarizzazione degli spettacoli selezionati.

	Periodo 1 – da venerdì 1 giugno a giovedì 7 giugno compreso
	Periodo 2 – da venerdì 8 giugno a giovedì 14 giugno compreso
	Periodo 3 – da venerdì 15 giugno a giovedì 21 giugno compreso
	Periodo 4 – da venerdì 22 giugno a giovedì 28 giugno compreso
	Periodo 5 – da venerdì 29 giugno a giovedì 5 luglio compreso
Brev	re CV del gruppo (max 800 caratteri)

Altri soggetti coinvolti (ripetere per ciascuno degli eventuali partner del progetto)

Denominazione del gruppo / associazione	
Indirizzo	

CAP	Comune	Prov.
E-mail		

ando e le qua	llità innovative					
	l <b>i spettac</b> a di allestimento ancescani		e-specific del	progetto in re	lazione agli s	pazi deg
rivi la tipologi	a di allestimento		e-specific del	progetto in re	lazione agli s	spazi deg
rivi la tipologi	a di allestimento		e-specific del	progetto in re	lazione agli s	pazi deg
rivi la tipologi	a di allestimento		e-specific del	progetto in re	lazione agli s	pazi deg
rivi la tipologi	a di allestimento		e-specific del	progetto in re	lazione agli s	pazi deg
rivi la tipologi	a di allestimento		e-specific del	progetto in re	lazione agli s	pazi deg
rivi la tipologi	a di allestimento		e-specific del	progetto in re	lazione agli s	pazi deg
rivi la tipologi	a di allestimento		e-specific del	progetto in re	lazione agli s	spazi deg

	<b>scenze</b> (r testualizza le c	ompetenze su	lla figura di [ 	Dante e sulla su	ia opera che co	ntiuiscono ne	progetto
_		_	_				_
Pubbl	ico (max 80	O caratteri)					
vidua il pul anno attua	bblico cui lo sp	pettacolo può apevolezza ch			ategie di promo di diversa cond		
vidua il pul anno attua	bblico cui lo sp te, nella consa	pettacolo può apevolezza ch					
vidua il pul anno attua	bblico cui lo sp te, nella consa	pettacolo può apevolezza ch					
vidua il pul anno attua	bblico cui lo sp te, nella consa	pettacolo può apevolezza ch					
ividua il pul anno attua	bblico cui lo sp te, nella consa	pettacolo può apevolezza ch					
ividua il pul anno attua	bblico cui lo sp te, nella consa	pettacolo può apevolezza ch					
ividua il pul anno attua	bblico cui lo sp te, nella consa	pettacolo può apevolezza ch					
ividua il pul anno attua	bblico cui lo sp te, nella consa	pettacolo può apevolezza ch					

5.	Linguaggi performativi (max 1500 caratteri)
Evid	enzia i differenti linguaggi artistici applicati, sottolineandone la qualità multidisciplinare.
Ricc	orda che saranno valutate con particolare attenzione proposte di teatro musicale.
L	
G	Pudent a ricerca ( 1000 H )
	Budget e risorse (max 1000 caratteri)
	crivi in maniera chiara e quanto più completa le risorse necessarie alla realizzazione del progetto: compila un
	get dove siano precisate le voci di costo in termini di risorse umane e strumentali e accompagnalo a una
sche	eda tecnica adeguata. Nota bene: specifica "nessuna richiesta" se vuoi lasciare uno o più campi in bianco.
	a. COSTI ARTISTICI / CACHET:
	b. RICHIESTE ALLOGGIO:
	c. RICHIESTE TRASPORTI:
	d. SCHEDA TECNICA:

stra le fasi del	Jiogetto, ipotizz					
Team e	nartner	(may 800 cars	atteri)			
	<b>partner</b> zione del carico			gruppo, inclus	i eventuali pa	rtner
				gruppo, inclus	i eventuali pa	rtner
				gruppo, inclus	i eventuali pa	rtner
				gruppo, inclus	i eventuali pa	rtner
				gruppo, inclus	i eventuali pa	rtner
				gruppo, inclus	i eventuali pa	rtner
				gruppo, inclus	i eventuali pa	rtner
				gruppo, inclus	i eventuali pa	rtner
				gruppo, inclus	i eventuali pa	rtner