

**AVVISO PUBBLICO
PER LA SELEZIONE DI ARTISTI
PER IL PROGRAMMA DI RESIDENZE “ROSE”
VILLA DELLE ROSE, BOLOGNA, 2020 – 2021
in esecuzione alla determinazione dirigenziale P.G. n.427318/2019**

1. FINALITÀ DELL’AVVISO PUBBLICO

Il Programma di Residenze “ROSE” è finalizzato a favorire la mobilità internazionale dell’arte contemporanea e a valorizzare le espressioni più attuali della stessa.

L’avviso pubblico ha lo scopo di selezionare n. 2 artisti o collettivi di artisti, che dovranno ideare e produrre, uno per l’edizione 2020 e uno per l’edizione 2021, un progetto espositivo per la sede storica di Villa delle Rose (vedi Allegato A). I progetti, sviluppati e realizzati nel corso di un soggiorno presso la Residenza per Artisti Sandra Natali a Bologna, sede del Programma di Residenze “ROSE”, dovranno tenere conto del contesto locale ed essere realizzati nel pieno rispetto degli elementi storico artistici che caratterizzano la sede espositiva.

Il Programma di Residenze “ROSE” seguirà il calendario di seguito specificato:

1) Residenza “ROSE” - Primavera 2020

L’artista o il collettivo di artisti verranno ospitati presso la Residenza per un periodo non inferiore a 2 e non superiore a 8 settimane da scegliere **tra inizio aprile e fine maggio 2020**. Il progetto, elaborato e realizzato durante il periodo di residenza, verrà esposto per circa 4 settimane nella sede storica di Villa delle Rose **tra maggio e giugno 2020**.

2) Residenza “ROSE” - Primavera 2021

L’artista o il collettivo di artisti verranno ospitati presso la Residenza per un periodo non inferiore a 2 e non superiore a 8 settimane da scegliere **tra inizio aprile e fine maggio 2021**. Il progetto, elaborato e realizzato durante il periodo di residenza, verrà esposto per circa 4 settimane nella sede storica di Villa delle Rose **tra maggio e giugno 2021**.

2. RESIDENZA PER ARTISTI SANDRA NATALI

La Residenza per Artisti Sandra Natali viene istituita nel 2010 a seguito del lascito di un immobile da parte della Prof.ssa Sandra Natali a favore della ex Istituzione Galleria d’Arte Moderna di Bologna, nominata sua erede universale. Nel rispetto delle volontà di sostegno e valorizzazione dettate da precise disposizioni testamentarie, l’appartamento è stato trasformato in residenza per giovani artisti a cui viene offerta l’opportunità di sviluppare tematiche di ricerca attuali confrontandosi e collaborando con altre istituzioni europee.

L'appartamento di circa 90 mq si trova al piano 2°, senza ascensore, di uno stabile sito in una tranquilla zona residenziale della città. È completamente arredato e si compone di: 1 soggiorno, 1 salotto di piccole dimensioni, 1 cucina attrezzata, 2 camere da letto, 2 bagni.

3. DESTINATARI

Il presente avviso pubblico è rivolto ad artisti di cui risulti recente e documentata attività nell'ambito delle arti visive contemporanee, in possesso, se non italiani, di un legale permesso per entrare e soggiornare in territorio italiano. In caso di collettivo di artisti, la domanda dovrà essere presentata da uno dei componenti del collettivo in possesso di delega sottoscritta dagli altri componenti.

Tutti i candidati, incluso ogni singolo componente di collettivo, dovranno essere autonomi nelle attività quotidiane e nello svolgimento delle proprie attività artistiche, conoscere la lingua italiana o inglese ed essere in possesso dei seguenti requisiti:

1. avere 18 anni compiuti alla data di scadenza del presente Avviso Pubblico;
2. essere artisti operanti nel settore delle arti visive contemporanee di cui risulti recente e documentata attività;

4. MOTIVI DI INCOMPATIBILITÀ

Non sono ammessi a partecipare alla presente selezione:

- Gli Amministratori, i consiglieri, i consulenti e gli impiegati (anche con contratti a termine) del Comune di Bologna, che abbiano preso parte o contribuito in qualsiasi modo alla stesura dell'Avviso e della documentazione ad esso allegata;
- Coloro che non siano in possesso dei requisiti richiesti e non rispettino le condizioni stabilite dal presente Avviso.

5. MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

La domanda di partecipazione dovrà essere compilata esclusivamente tramite modulo telematico, disponibile dal 1 ottobre 2019 alle ore 12:00 al seguente link: https://servizi.comune.bologna.it/bologna/rose2020_2021_ITA, seguendo le indicazioni ivi contenute. Essa dovrà essere corredata, a pena di esclusione, dalla seguente documentazione:

- 1) documento di identità in corso di validità (carta d'identità o passaporto o altro documento di identità valido) da inviare, scansionato, in file formato PDF di grandezza non superiore a 1 MB;

- 2) curriculum vitae in file formato PDF di grandezza non superiore a 1 MB;
- 3) portfolio aggiornato che illustri la produzione artistica della più recente attività (che potrà includere la documentazione di mostre recenti, installazioni, opere, performance, nel quale potranno essere inserite immagini con relative didascalie e indicati eventuali link di accesso a opere video). La documentazione dovrà essere presentata esclusivamente in file formato PDF di grandezza non superiore ai 10 MB;
- 4) una lettera di presentazione o una referenza documentata (ad es: articoli, interviste, recensioni, ecc.) del candidato e della sua attività artistica, redatta da critici d'arte o storici dell'arte contemporanea, direttori di musei d'arte contemporanea o professionisti accreditati del settore. La lettera dovrà essere inviata, scansionata, in file formato PDF di grandezza non superiore a 1 MB;
- 5) il progetto artistico che si intende sviluppare e realizzare nella sede espositiva di Villa delle Rose. In linea con le finalità indicate nel presente Avviso, il progetto dovrà evidenziare/valorizzare in primo luogo gli aspetti motivazionali, indicando il legame con il contesto storico e artistico locale. Il progetto inoltre dovrà essere realizzato rispettando gli elementi storico artistici che caratterizzano la sede espositiva. Il progetto dovrà essere inviato in file formato PDF di grandezza non superiore ai 10 MB;
- 6) un preventivo dei costi di realizzazione del progetto di mostra, fino a un massimo di euro 10.000 lordi, da presentare in file formato PDF di grandezza non superiore a 1 MB;
- 7) in caso di collettivo di artisti, delega da parte di ogni componente del collettivo al rappresentante designato, firmata e scansionata, in file formato PDF di grandezza non superiore a 1 MB (vedi Allegato B).

Le domande incomplete o provenienti da candidati privi dei requisiti richiesti verranno considerate nulle. Non verranno esaminati materiali non richiesti.

Tutta la documentazione dovrà essere presentata, a pena di esclusione, in italiano o in inglese. La scadenza per la ricezione delle domande è fissata **alle ore 12:00, ora italiana, del 31 ottobre 2019.**

6. CARATTERISTICHE E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

Gli artisti selezionati dovranno:

- risiedere a Bologna presso la Residenza per Artisti Sandra Natali per un periodo minimo, anche frazionato, di due settimane;
- rispettare le regole per l'utilizzo della Residenza;
- concordare con la Direzione artistica del MAMbo la fattibilità del progetto in fase di sviluppo e realizzazione;
- collaborare con lo staff dell'Istituzione Bologna Musei e con il personale della ditta incaricata dalla stessa come supporto alla realizzazione del progetto, per tutto quanto attiene alla migliore riuscita dell'iniziativa. In particolare la collaborazione dovrà essere

garantita per la comunicazione e la promozione del programma di residenza, inclusa la disponibilità a rilasciare interviste, fornire immagini di opere libere da diritti, essere fotografata/o e acconsentire all'utilizzo di foto personali e di documentazione relativa al programma;

- partecipare agli incontri o alle attività eventualmente programmati dall'Istituzione in relazione alla residenza;
- non svolgere altre attività di lavoro durante la permanenza a Bologna;
- procurarsi ogni strumento di lavoro necessario per le pratiche artistiche svolte durante il periodo di residenza. La residenza non è infatti dotata di attrezzature professionali di alcun tipo.
- provvedere a loro spese e cura all'allestimento e al disallestimento della mostra, al trasporto e all'eventuale copertura assicurativa delle opere.
- provvedere al pagamento dei diritti SIAE se dovuti.

Ogni eventuale spesa ulteriore, fatte salve quelle indicate al successivo punto 7 per cui è prevista copertura da parte dell'Istituzione Bologna Musei, sarà a carico dell'artista.

7. INFORMAZIONI TECNICHE

Le seguenti informazioni sono da considerarsi valide per ogni edizione dell'iniziativa.

Sono da intendersi a carico dell'Istituzione Bologna Musei:

- pulizie periodiche della residenza;
- utenze relative ai consumi di energia elettrica, gas, acqua;
- manutenzione ordinaria e straordinaria dell'appartamento;
- assistenza di un referente disponibile nei seguenti orari: lun. - ven. dalle 9 alle 14:30;
- produzione di un catalogo bilingue in linea con il formato creato per il primo appuntamento del Programma di Residenze ROSE;
- comunicazione dell'evento;
- accesso e utilizzo di Villa delle Rose durante i periodi di residenza e allestimento della mostra compatibilmente con la programmazione in atto sulla sede.

Si precisa che i viaggi, i costi vivi della residenza e tutto quanto non esplicitamente previsto sopra saranno completamente a carico degli ospiti.

8. RISORSE ECONOMICHE DESTINATE A SOSTENERE I PROGETTI SELEZIONATI

Il sostegno a ciascun artista o collettivo selezionato sarà di euro 10.000,00 lordi che includono la copertura di tutte le spese di elaborazione e realizzazione del progetto espositivo.

9. PROCEDURE DI SELEZIONE

La selezione degli artisti è competenza esclusiva dell'Istituzione Bologna Musei.

Le candidature verranno esaminate da una commissione di esperti composta da 5 membri di cui: 2 rappresentanti di MAMbo e tre esperti accreditati del settore scelti tra: critici, curatori d'arte contemporanea, artisti o direttori di musei d'arte contemporanea. I nomi dei componenti della commissione saranno pubblicati sul sito del MAMbo (www.mambo-bologna.org) dopo la scadenza del termine di presentazione delle domande di partecipazione.

Preso atto della documentazione fornita e del portfolio presentato, la commissione procederà alla valutazione dei progetti artistici candidati secondo i seguenti criteri:

Originalità del progetto artistico e sua attinenza al contesto locale	Fino a 50 punti
Portfolio e curriculum vitae	Fino a 30 punti
Coerenza dei costi di realizzazione preventivati rispetto al progetto artistico presentato	Fino a 20 punti

per un punteggio massimo attribuibile pari a 100.

L'Istituzione si riserva la possibilità di approfondire con i candidati le modalità di realizzazione e i contenuti del progetto, senza che ciò costituisca un impegno ad approvare l'iniziativa. La commissione provvederà a redigere una graduatoria per i primi 5 artisti ritenuti idonei, che verrà pubblicata con i nomi degli artisti vincitori.

I nominativi dei vincitori verranno resi noti successivamente alle decisioni della commissione mediante pubblicazione sul sito del MAMbo (www.mambo-bologna.org) entro 45 giorni dalla data di scadenza del termine per la presentazione delle domande.

10. INFORMAZIONI

Per informazioni riguardanti il presente avviso gli interessati potranno rivolgersi esclusivamente tramite posta elettronica al seguente indirizzo: infobandorose@comune.bologna.it

Copia del presente avviso pubblico, compresi i relativi allegati, è reperibile in lingua italiana e inglese su:

- l'Albo Pretorio on-line del Comune di Bologna all'indirizzo: <http://alboonline.comune.bologna.it/albopretorio/albo.nsf>
- il sito internet del Comune di Bologna: www.comune.bologna.it alla sezione Bandi ed Avvisi Pubblici;

- il sito del MAMbo: www.mambo-bologna.org;
- il sito Art & Education: www.artandeducation.net

Per quanto non previsto dal presente avviso si applicano le disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia.

11. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Con la partecipazione al presente avviso pubblico, i concorrenti accettano, senza riserva alcuna, tutte le norme contenute nel presente avviso.

12. CONTROVERSIE

Per tutte le controversie che dovessero insorgere tra le Parti dall'interpretazione e/o dall'esecuzione del presente atto sarà competente in via esclusiva il Foro di Bologna.

13. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

1. Titolare del trattamento

Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Bologna con sede in Piazza Maggiore, 6 - 40121 Bologna, protocollo generale@pec.comune.bologna.it

Il Responsabile della protezione dei dati è Lepida S.p.A., Via della Liberazione, 15 - 40128 Bologna, dpo-team@lepida.it.

La presente informativa si riferisce al trattamento dei dati personali degli utenti effettuato dal Comune di Bologna nell'ambito dell'area "Servizi online" / "Programma di Residenze ROSE" all'interno della Rete Civica Iperbole accessibile a partire dal sito www.comune.bologna.it (di seguito anche "il sito").

2. Finalità e base giuridica del trattamento

I dati personali saranno trattati solo ed esclusivamente per consentirti di accedere all'area "Servizi Online" del sito e compilare la domanda di partecipazione all'Avviso Pubblico di selezione degli artisti per il "Programma di Residenze ROSE".

3. Soggetti autorizzati al trattamento

I dati saranno trattati dal Comune di Bologna a partire dalla data di apertura dell'Avviso Pubblico fino alla scadenza delle relative procedure e dall'Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna dalla data di apertura della selezione fino alla scadenza delle relative procedure.

4. Trattamenti connessi con i servizi accessibili dall'area "Servizi online"

Con riferimento ai dati raccolti e trattati per l'accesso all'area "Servizi online" / "Programma di Residenze ROSE", il Comune di Bologna informa che:

- a) il trattamento dei dati personali conferiti con la compilazione della domanda di partecipazione all'Avviso Pubblico del "Programma di Residenze ROSE" è finalizzato allo sviluppo del relativo procedimento amministrativo ed alle attività ad esso correlate;
- b) il trattamento dei dati particolari è effettuato in base a norme di legge o di regolamento, che ne autorizzano l'effettuazione ed è finalizzato all'esercizio delle funzioni istituzionali;
- c) il trattamento sarà effettuato con strumenti telematici;
- d) in relazione al procedimento ed alle attività correlate, il Comune può comunicare i dati acquisiti con le dichiarazioni/ricieste ad altri Enti pubblici o privati competenti;
- e) i dati saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa; a tal fine, anche mediante controlli periodici, viene verificata la stretta pertinenza, non eccedenza e indispensabilità dei dati trattati.

5. Facoltatività del conferimento dei dati

Il conferimento dei dati è facoltativo, ma in mancanza non sarà possibile adempiere alle finalità descritte al punto 2.

6. Cookies

Il sito utilizza cookies di sessione e di autenticazione per la gestione del servizio di accesso all'area "Servizi online".

I cookies utilizzati dal sito non consentono la raccolta di informazioni personali relative all'utente e si cancellano automaticamente con la chiusura del browser di navigazione.

I cookies non sono utilizzati per attività di profilazione dell'utente. L'utente può scegliere di abilitare o disabilitare i cookies intervenendo sulle impostazioni del proprio browser di navigazione secondo le istruzioni rese disponibili dai relativi fornitori.

7. Diritti dell'Interessato

Gli interessati hanno diritto di chiedere al Comune di Bologna l'accesso ai dati personali, la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (art. 15 ss. Regolamento UE 2016/679). L'istanza va presentata compilando l'apposito form online.

Hanno altresì, ricorrendone i presupposti, diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali e diritto di ricorso all'autorità giudiziaria.

14. LIBERATORIA

Partecipando alla selezione, i candidati autorizzano, in favore dell'Istituzione Bologna Musei | MAMbo Museo d'Arte Moderna di Bologna, l'utilizzo, la riproduzione, l'esposizione e la diffusione di testi e immagini per le attività di produzione, comunicazione e archivio del materiale inviato e di eventuali materiali, elaborati da sé o da terzi, connessi al progetto candidato al presente avviso, senza nulla pretendere sotto il profilo economico.

15. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi della L. 241/90, si comunica che il responsabile del procedimento è Lorenzo Balbi e che il procedimento stesso avrà avvio a decorrere dalla data di scadenza per la presentazione delle domande prevista dall'avviso pubblico.

Il termine di conclusione del procedimento è fissato in 60 giorni.

IL DIRETTORE
Maurizio Ferretti

Allegati:

Allegato A: Breve descrizione, immagini e pianta di Villa delle Rose

Allegato B: modello delega componenti di collettivo artistico