

BoscoArteStenico
Trentino Italia



Museo
d'Arte nella Natura



Comune di Stenico



PROVINCIA AUTONOMA
di TRENTO



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Man and
the Biosphere
Programme



Alpi Ledrensi
e Judicaria
RESERVA BIODIVERSITÀ

TRENTINO

Associazione culturale BoscoArteStenico

Bando di partecipazione Edizione 2020

A monte dell'abitato di Stenico, da dove si può apprezzarne il Castello, un'agevole passeggiata, completamente accessibile a disabili accompagnati, sarà il modo di conoscere le opere lasciate sul luogo dell'esecuzione dagli autori ospiti di questo incontro con l'Arte contemporanea. I pezzi saranno distribuiti, infatti, lungo un percorso nel bosco, occupandone i diversi livelli, l'erba, i tronchi, i rami: concepite sia come installazioni sia come sculture in tronchi fissati nel terreno, le opere dialogheranno tra loro e con i visitatori attraverso il linguaggio simbolico dell'arte.

La formula che collega Castello di Stenico, area natura Rio Bianco (Parco Adamello Brenta) e BoscoArteStenico, formerà un itinerario unico nel suo genere in grado di proporre ai visitatori Cultura Natura e Arte in un contesto paesaggistico di eccezionale bellezza.

Tema 2020

L'edizione 2020 della manifestazione BoscoArteStenico invita gli artisti ad esprimersi sul tema della “**Metamorfosi**”.

La metamorfosi vista come cambiamento di una cosa in un'altra può essere vista come una delle possibili chiavi di lettura e di interpretazione della realtà odierna.

Il concetto di cambiamento di forma, di funzione, si sta imponendo in maniera pesante nelle nostre vite.

L'uso, a volte esagerato delle nuove tecnologie e dei mezzi che le supportano, hanno cambiato radicalmente il nostro concetto di tempo e di spazio, di lavoro e dei rapporti umani.

Si è arrivati così ad un individuo sempre meno centrale e sempre più interconnesso con la rete delle cose, spesso semplice deposito di informazioni personali trasformate in merce. In questo contesto l'umanità prende forse coscienza che il modo con cui ha utilizzato l'ambiente dove vive e lavora non sia più sostenibile. Di fronte all'evidenza di eventi estremi sempre più frequenti e di carattere catastrofico verso paesaggi conosciuti e amati, il delinearsi di una metamorfosi climatica, dagli effetti ancora non delineati, sta modificando le cose intorno a noi, creando ulteriore instabilità.

In questo nuovo rapporto tra uomo e natura che ormai deve superare leggerezza, disimpegno e perdita, si può forse trovare nell'arte una comunicazione forte, slegata dalla convenzione. L'arte nel suo svolgersi più attuale forse non ha dato soluzioni pratiche, non appartenendo al mondo della razionalità condivisa, ma ha mostrato o suggerito strade possibili per il futuro.

La metamorfosi delle cose, partendo ancora dagli antichi miti greci, passando per la letteratura neogotica, assorbendo le nuove scoperte della genetica o della fisica, fino alle più recenti influenze della cibernetica, può essere una chiave interpretativa fantastica, infinita e attuale delle dinamiche tra uomo e natura.

Gli artisti che aderiranno alla proposta (compilando la scheda di partecipazione in allegato al bando) avranno la possibilità di sviluppare le proprie idee secondo le seguenti modalità:

1. Sezione Installazione:

- Allestimento di un'opera-installazione da realizzare con materiale reperito nel bosco, di origine naturale, in un apposito spazio nel bosco predisposto dall'organizzazione.
- In base ai bozzetti prescelti sarà cura dell'organizzazione ed eventualmente insieme all'autore, reperire ulteriore materiale.
- La costruzione della struttura e il materiale di sospensione/assemblaggio per le opere saranno concordate con l'organizzazione, prima dell'inizio del lavoro.
- Le proposte che prevederanno l'uso di materiale diverso da quello di provenienza locale e naturale saranno automaticamente escluse dalla selezione.

2. Sezione Scultura :

Esecuzione di una scultura in formato verticale da un tronco di larice di circa 2 metri di altezza e con un diametro che varia dai 45 ai 50 centimetri riposizionato nel terreno.

Tutte le opere rimarranno in loco, di proprietà dell'organizzazione.

Le opere a quattro o più mani dovranno avere una dimensione e una difficoltà di realizzazione che giustifichi la presenza di più artisti.

Al fine di rendere possibile il contatto tra visitatori ed artisti, si suggerisce un orario indicativo di lavoro dalle ore 9.00 alle ore 18.00.

Modalità di partecipazione

Gli artisti interessati dovranno spedire la seguente documentazione richiesta:

1. bozzetto grafico,
2. presentazione scritta e versione ridotta della stessa max 10 righe,
3. una foto dell'artista (definizione adatta alla stampa - per inserimento nel sito ed eventualmente nel catalogo),
4. curriculum,
5. documentazione relativa alla produzione artistica recente,
6. fotocopia di un documento d'identità,

La documentazione va inviata per posta ordinaria entro il giorno **29 febbraio 2020** a:
*BAS- Comune di Stenico
via G. Garibaldi, 2 - 38070 Stenico (TN), Italia.*

Oppure inviata all'indirizzo e-mail info@boscoartestenico.eu (in formato doc, OpenOffice, o pdf) indicando per quale delle 2 sezioni di BoscoArteStenico si intende partecipare. *Attenzione i file spediti tramite Wettransfer devono essere nominati (nel campo del messaggio) con il nome dell'artista.*

Selezione

La selezione dei bozzetti sarà basata sull'attinenza al tema e sulla qualità della proposta, indipendentemente da precedenti partecipazioni.

Sarà cura del comitato organizzatore di BoscoArteStenico valutare le proposte ed invitare gli artisti prescelti.

Ospitalità

Solo per gli artisti che provengano da località distanti almeno 50 chilometri dalla sede della manifestazione è prevista l'ospitalità di pernottamento in Hotel della zona.

A tutti gli artisti partecipanti è garantita la ristorazione per l'intera durata della manifestazione. È previsto un contributo per le spese di viaggio, la cifra varia in base alla distanza di provenienza con un contributo minimo di **50€** fino ad un massimo di **150€**.



Premi

L'assegnazione dei premi sarà a cura della Giuria costituita da qualificati esperti del settore artistico; il giudizio sarà insindacabile.

È previsto un **1° premio BAS di 700 € per ogni sezione (installazione e scultura)**. Le opere premiate saranno rese visibili in seguito attraverso un supporto informatico/interattivo e materiale stampato all'interno del Castello di Stenico, monumento e bene culturale frequentato annualmente da oltre 22.200 visitatori.

Il **Premio "L.Carnessali"** in memoria dell'artista giudicariense scomparso, verrà assegnato a una delle opere vincitrici, sulla base di particolari qualità di contenuto e di esecuzione, indipendentemente dalla sezione di partecipazione.

Il **Premio "PEFC, Natura, Arte e Sostenibilità"** verrà assegnato all'opera che meglio di tutte sarà in grado di testimoniare i principi fondamentali della certificazione forestale, come rispetto della natura e promozione della sostenibilità.

A giudizio insindacabile della Giuria potranno venir segnalate ulteriori opere con menzione d'onore.

Calendario della manifestazione

- **Sabato 27 giugno 2020, serata di apertura**
- **Domenica 28 giugno 2020:**
 - ❖ ore 12.00 pranzo di benvenuto con gli artisti partecipanti;
 - ❖ sopralluogo sul percorso BoscoArteStenico,
 - ❖ assegnazione degli spazi di lavoro;
- **Domenica 5 luglio 2020 giornata di chiusura:**
 - ❖ ore 10.00 ultimazione lavori;
 - ❖ ore 15.00 inaugurazione e presentazione delle opere ultimate;
 - ❖ premiazione dei vincitori.
 - ❖ brindisi di commiato.

Enti interessati

Comune di Stenico, A.S.U.C. Stenico, Assessorato alla Cultura P.A.T., Assessorato al Turismo P.A.T., Servizio Foreste e Fauna P.A.T. Servizio Conservazione della Natura e Valorizzazione Ambientale P.A.T. Regione Trentino-AltoAdige, Museo Provinciale d'arte Castello del Buonconsiglio, Cassa Rurale Valsabbia Paganella, CEIS, B.I.M. del Sarca, Riserva di Biosfera MAB UNESCO "Alpi Ledrensi e Giudicaria", Terme di Comano, Parco Naturale Adamello Brenta, Comunità Valli Giudicare, APT Terme di Comano, associazioni locali quali Pro Loco Stenico, Vigili del fuoco volontari, collaboreranno in sinergia con BAS anche creando fondamentali eventi di contorno.

Per maggiori informazioni scrivere a info@boscoartestenico.eu o chiamare il +39 338 854 9818.

Il Comitato Organizzativo

Maurizio Corradi
Paolo Dalponte
Elisabetta Doniselli

CON IL PATROCINIO :

