

X EDIZIONE  
B O L O G N A  
15-18 DICEMBRE 2016

## > REGOLAMENTO CONCORSO MIGLIOR DOCUMENTARIO

### 1. ENTE PROMOTORE

D.E-R Documentaristi Emilia-Romagna organizza la X edizione di Docunder30 in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna.

### 2. DATE

Il Festival avrà luogo a Bologna dal 15 al 18 dicembre 2016.

### 3. FINALITÀ

Il festival si propone di ricercare, valorizzare e promuovere i lavori realizzati da giovani autori la cui età non superi i 30 anni. Il Festival in questi anni ha consolidato una fiorente e produttiva sinergia con i giovani autori riuscendo a scoprire nuove personalità artistiche e offrendo loro una valida opportunità di visibilità.

### 4. PARTICOLARITÀ

Il Festival intende proporsi anche come punto di collegamento tra tutti i festival del documentario presenti in regione, intensificando la rete di collaborazione con le diverse manifestazioni culturali già esistenti in Emilia-Romagna.

### 5. CONCORSO MIGLIOR DOCUMENTARIO UNDER30

Possono partecipare al concorso film documentari di qualunque tema e durata (film documentari, docu-fiction, documentari sperimentali, etc.) realizzati da giovani autori di massimo 30 anni, attivi in tutta Italia e all'estero. In caso di più autori è necessario che tutti siano under 30 (30 compresi). Sono ammesse opere in anteprima o già presentate al pubblico o in altri Festival.

# DOCUNDER30

### 6. ISCRIZIONE E DEADLINE

La domanda di partecipazione deve essere inoltrata via mail ([docunder30@gmail.com](mailto:docunder30@gmail.com)) entro e non oltre il 31 ottobre 2016. **L'iscrizione è gratuita.**

#### La mail dovrà contenere:

- la scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata in tutte le sue parti;
- link privato per visionare il documentario;
- 1 file .doc (word) contenente la sinossi del film;
- alcune immagini del film ad alta risoluzione in formato .jpeg, 1 foto del regista ad alta risoluzione in formato .jpeg.

I materiali inviati saranno utilizzati a scopo di promozione sul sito [www.dder.org](http://www.dder.org), sulla pagina Facebook di docunder30, nei comunicati stampa e nella campagna di comunicazione: catalogo e manifesti di Docunder30.

#### Sottotitoli

I film selezionati saranno proiettati in versione originale. Per le opere selezionate (nel caso ne fossero sprovviste) sarà quindi richiesta una lista di sottotitoli in inglese per la proiezione al pubblico internazionale. Qualsiasi costo per la traduzione, la produzione di time coded files o di DVD sarà ricoperto dal proprietario dei diritti del film.

Le opere che arriveranno senza la scheda d'iscrizione compilata non saranno prese in considerazione.

Il Festival avrà cura di comunicare i titoli dei film selezionati a tutti i partecipanti.

### 7. PREMIO

Il premio docunder30 è offerto e sponsorizzato da D.E-R e ADCOM e consiste in un buono in denaro da spendere presso il negozio Adcom a Bologna [www.adcom.it](http://www.adcom.it)

Tutti gli altri premi saranno indicati in seguito.

# MODULO D'ISCRIZIONE

## CATEGORIA

### MIGLIOR DOCUMENTARIO

Titolo del documentario .....

.....

Anno di produzione .....

.....

Regista .....

.....

Sinossi (massimo 6 righe)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Produzione

.....

Distribuzione

.....

#### DATI TECNICI

Durata .....

.....

Formato .....

.....

#### INFORMAZIONI SUL REGISTA E PRODUZIONE

Indirizzo casa di produzione

.....

E-Mail .....

.....

Telefono .....

.....

Età del regista .....

.....

Cenni biografici .....

.....

.....

.....

.....

Filmografia essenziale

.....

.....

.....

.....

.....

.....

#### Note

In caso di selezione il regista (o il produttore) deve assicurare la propria presenza durante il Festival (o quella di un membro della produzione) per presentare il documentario al pubblico. Per qualunque dubbio o informazione è possibile contattare la segreteria di DocUnder30 scrivendo a [docunder30@gmail.com](mailto:docunder30@gmail.com)

#### Si autorizza:

- la pubblicazione di estratti audio/video dell'opera iscritta al concorso sul sito D.E-R, sul canale youtube e sulla pagina Facebook di docunder30;
- la messa in onda in televisione di suoi brani;
- il trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003.

Dichiaro sotto la mia responsabilità che quanto contenuto nella presente domanda d'iscrizione corrisponde a verità e di avere tutti i diritti sulle immagini e musiche del documentario.

DATA .....

.....

.....

.....

FIRMA