



Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

CARO DIARIO:
DUPANTE QUESTE DUE SETTIMANS
hi sons pour divertire.
Di QUESTA ESPERIENTO LEI
PORTO « PASS NOOVI AMICI,
U PADRONANZA Mell'INGLÈSE es
LENO SXN.
SÍ CUDA LIBRITE QUESTA ESPERÍENZA
CHE AFFACCIA I TEENAGERS OR
MEDNES ESTERS 14 CONSIGNED ROLL
OCNIUNO DE LOS
CONTRACTOR SICUPALIENTE L'ESPECIENZ
in FAMIGUA DI FA CRESCERE 10000,
M é MOLTO DIFICUE RER CHI COME
MY & MOLTO DIFICIES REQ CHI CON- SAREVA LE NON VOR RENZ L'INGLES-,
CORDÍALI SALUDI XD
Lurisvisto B



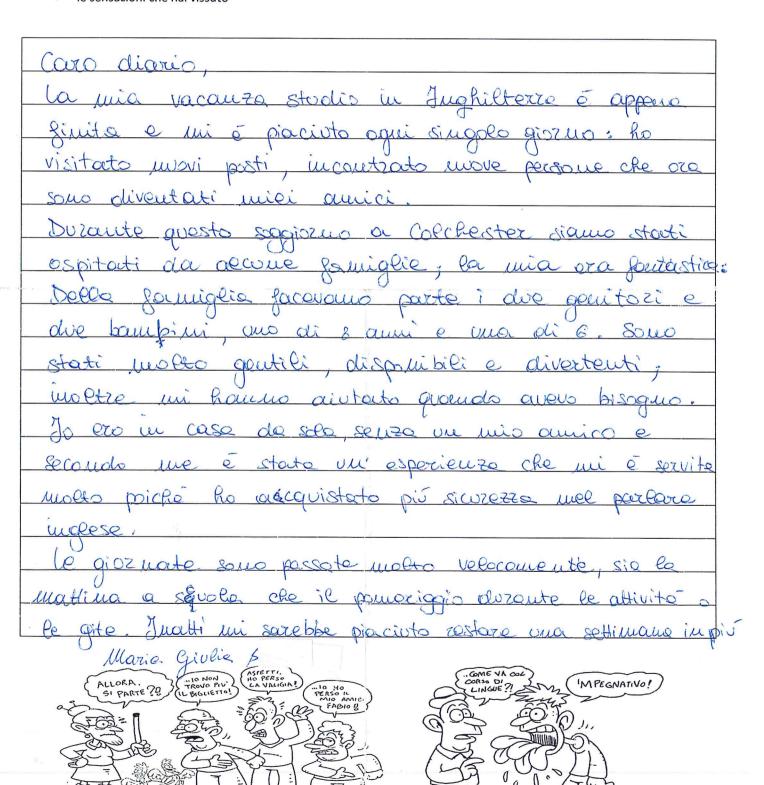






Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- · gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto







Giscamo G

DIARIO DI VIAGGIO

Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- · gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- · le persone con cui hai viaggiato
- · le sensazioni che hai vissuto

in Inghie Cocato? experenza La accivai anticipo á in 1000 in avocabos accomposição all restoro sensa Ca via tamigaa. preimo ooke appressing a ho boss avues difficología a face amicipia ra nor for se cho in potem ambienta a breisoppor Trest poses succe occes e afficiendo a me trovai una roqueza del mio l'acres, gruppo VECE3 che prendera l'acros poveri. A Francose porei blops airexec. rasicurata a mie amicizie e cepito on chi Notebbero state le persone dol mio viagges volta la mis host; una dolcissin a. Cholchoster per la prime appeiracto e potà conoscere Ilmio compagno di di morre donne e dood secret In Cazione met perció le Regioni Furono le cero ALCCEPTI MESES grezia Victo Questo 50tt050000 penché moleto









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

HO DECISO DI ANDARE A COLCHESTER, ESSENDO LA MIA PRIMI
ESPENIENZA, PERCHE MI ISPINLAVA IL POSTO. BO DI CENTO NONME
NE SONO PENTITO PERCHÉ É STATA UNA DELL'ESPERIENZE PIÙ BELLE
PETLCHE QUI HO TROVATO COMPAGNI FANTASTICI, NON SOLO DI
BOLOGNA O ALTRI ITALIAMI MA PERSONE PROVENIENTI DA TUTTO IL MONDO.
CON LORO HO CONDIVISO TUTTO DALLE LEZIONI, UTICISSIME, ALLE
ATTIVITÀ POMERIDIANE, TALVOLTE NOIOSE. UN ALTRO ASPETTO NOUTO
INTERESSANTE É STATO QUELLO DI VIVERE CON LA HOST-FAMILY
E IMPANARE COSE NUOVE ED INSEGNARLE.
QUINDI GRAZIE DI TUTTO A NOEMI E FRANCESCO E AC
COMUNE DI BOLOGNA TO SOPRATTUTTO ALLA MIA MAMMA CHE
HA MANDATO LA VACANZA.
By UMBERTO B









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

IL GIORNO DELLA PARTENZA	F STATIO "STRUGO": HI SEADUO
& DISAGIO LE PENSIERO DI D	OUR STARE BUE SETTIANE
LONTADO M NITO COO CINE P.	
MUNE AL PENSIEDO CHE SO	MAI STATUS CON GENTE CHE
NON CONOSCEUD,	
PERO' SONO STATE PROPINO	DELLI "SCONOSCIUT"& KON
IL PASSANE DEVE LEBONI E	
SOMMOTIE E AD APMENI	
OGGI É L'ULTIMA GIORNA	
CUSS E' DIMI NUITA.	
	283 H
	7 · · · · / · · · · · / · · · · · · · ·
laris un	
ALLORA. ("IO NON ASSETT! HO PERSO LA VALUGIA!)	CORSO DI 21 CORSO









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Caro diario,
in quere settimane un sono divertito touro,
la consciuio muova gente e stretto move amicizie.
A scuola, alla mattina, faccianno lezioni diamentalia
cocapeathanachio interessanti e spettarali divertenti
Al pomerippio facciamo attività simpatiche.
Abbisono fatto gite malto diverrenti con anche tempo
libera a disposizione.
da famiglie e molto ospitale e simpatica, molto
disponibile e sincera. E'ima cultura diverse quello
implesse dallo nostro ma la famiglio Ra fatto ia modo
di larce addattare il più possibile.
l'i siamo divertiti tanto
hickorrab E
L



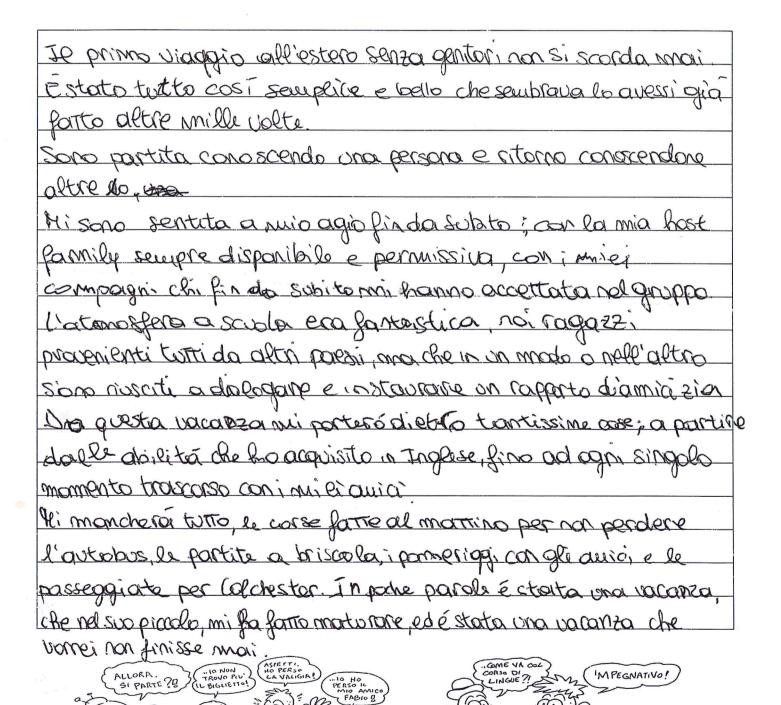






Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto







Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

IL ULAGGIO STUDIO CHE HO INTIMPRESO IL 14/4/19 E STATA
IN SE UN' ESPENIENTA ISTNUTIVA E FORMATIVA.
HO INCONTRATO SILENES GENTE DI DIVENETE NAZIONALTIA
(SPACNA RUSSIA)
MI SONO THOUATA BENT CON TITE IT PENSONE CHE HO CONCERN
E and cui no Paniato. E Non One so o ROTEN
THOUGHT ASPETT NEGATIVI IN QUESTA ESPENIENZA THANKE
IL CIPO (OUELLO MI E MANCATO TANTO)
BETTO QUESTO PEN MASSOLVENE : STATA UN' ESPÈNIENZA
FORMATIVA MA AND STESSO TEMPO COMUNDE DIVENTENTE.









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- · gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- · le sensazioni che hai vissuto

hidra









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Care diario,
durante quete du settemane mi sono divertito tantinimo insieme
al mis gruppo. In questi giorni ha aveta l'opportunità di relació
normi con atre persone e tringre more amicirie.
Le lexioni evano molto interessanti e per nulla monotone,
mentre le attirità pomeridiane erano divertenti e moltosimpa
tiche
A
La famigha che à ha ospitate in queste gioren è stata molto accordiente e dissonibile per qualsiasi cosa, grorie al
Queste due settimane sono state molto utili sia per il fatto
che ha avista l'apportunità di parlare molto di più in inclese, via
a souds che in cosa, I via parche ha avuta l'accosione di cona
ser a piena le persone con le quali ha viaggiata e quelle che
he amild laccarrion il piacere di sondere incontrare durante
questo viaggio. É stata una bellessima experienza e non a ripensesei
due volte a rivéterla.
Recardo r









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

• gli incontri che hai fatto

SARA

M

- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- · le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

INIZIAUTE, L'IDEA BI INTRAPRENDERE UN VIAGGIO
easi Wao E IN W PHEE CHE NOW CONSCEND
MI SPANENTANA, MA 000 AVER CONDSCIUTO LA
MIA HOST FAMILY & LA MA COMPRENA DI
STADZA, UNA RAGAZZA SPAGNOLA, IXI SONO
SUBITO TRANSULLIZIATA 10 DESORIVENEI
QUESTA ESPENIENZA CON UNA SOLA PARCLAY
MAGNIFICA, BURANTE QUESTA ESPENIGUZA
COURS RIUS CITA A FARMI MON AMICI
E NOW GOOD ITALIANI MA ANCHE
COW ANCHE ALTRI RAGAZZI DI ALTRI
PAESI, SPAGNOU & RUSSI
DURANTE QUESTA ESPENIEURA SONO RIUSCITA
ANCHE A VISITANE DIVENSI LUCCHI:
COALCHESTEN CLACTON, MANSEA e LOWDRA.
BUESTO È LA MIA MOTIVAZIONE PER
CUI 10 BESCRIVO QUESTA ESPERICURA
MAGNIFICA.









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

DURNTE QUESTA ESPERIENZA OUTRE DO LVER HIGUIGRA
TO IC HIO CIVELLO BUMGLESE HO COMOSCIUTO
PERSONE MERINICUOSE E SOMO MIVENTISTA UMA
PERSONA BIVERSA: PIU' RESPONSABILE E HUTURO.
HO SOCIALIZZATO CON TUTIL MICHE CON COLORO CHE
IMIZIACHEMTE MOM MI "ATTIROUNTO" PARTICOLARMENTE
MY CHE IT BELLIN' EROHO GRATINI MICI. GROSIE
A QUESTE DUE SETTIMINE SONO CHIBIATA IN MONO
COHSUPENONE E HONTO POSITIVO, E' STATA CHIESPEDIEN
SU DI VILLY CHE HOH PINEMIICHEBO, MAI" BOBLEBO, CEMBBÉ
HEL MIO COORE CE PERSONE, LE MOOVE ESPERIENZE,
LE LITIGATE E LE SCRUMETE. GROSIE MILLE LA TOTTI
E BI TUTTO PER NUER FORMATO IM COSI POCO TEMPO
OND PORTE DI HE. CI SI VEDE CIMMO PROFICIMO.
CINO BOLOGAL,
MATILAE S









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- · gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- · le sensazioni che hai vissuto

aro Diario settimone mi Ranno doto motto: coetanei della amiatie internationali, come ad mia compagna dolla Strateu Spagna. gratie Host tamily Inoltre, sia alla mia alle gite, lo avuto alle letioni ampliare appresentite le mie conoscente sella che mi lano accompagnato enza mi Ranno Fatto sentire alunni i miei ricordi Elisa









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

. (1
Questa vacanza-studio ha auto aspetti negrativi come supraturativi ma negrativi. Nel parlarvi degli aspetti positivi (si curament
satratorte positivi. Nel parlarvi degli aspetti positivi (si curament
più numerosi) voylio sottolinerare il mio miglioramente nella
lingua inglese douvta all'utilizzo di questa nelle ore di scuda
e per interloquire con la host-family, e della scoperta
di nuove culture in particular modo quella inglese e quella
spagnola inscione di provenienza della maggior farte degli
studenti non italiani). Riguardo à riscontri negativi
sono rimasto insoddi statto delle attività pomeridiane
otherate organizente dalla scuda.
Voglio infine ringraziare i nostri accompagnatori. Noemi e Francesco, per la loro comprensione e simpolia che hanno trante per tutto il vidge: o.
Molmi e Francesco per la loro comprensione
simpoliz che hanno traste per tutto il vidge: o.
Antonio P.









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

DIXANTE QUESTESPERIENZA MI SONO TROVATA MOCTO BENE, SIA CON IL		
GRUPPO DI BOLOGNA SIA CON I RAGAZZI CHE ERANDATRIA MOSTRA		
SCUCKA, KA MIA MOST/FAMILY SIN DA SUBITO HI SONO TROUTA		
BENE E ANCHE CON LA MÍA COMPAGNA SPRONDLA CHE STAVA		
IN CAMERA DO CON ME, LA SCUOLA MI HA AINTATA MOCTO DER		
QUANTO RICUARDA L'INGUESE, CREDO DI ESSERE MIGLIORATA		
MOLTO, QUESTA VACANZA MI SONO DIVERTITA MOLTO, TORRO HO		
FAITO NUCLE ANICCIPIE & E MON 500 CON ITALIANI, HO		
IMPARATO A PARLARE INGLESE E A CAPIOLO, SPERO DI RIUSCIRE		
A RIPETERE QUESTA ESPERIENZA SEMPRE A COXCHESTER PERCHÉ		
MI HA ALUTATA MOUTO E SOPRATIVATO MI SONO D'ILERTITA.		
CIAO BOLOGNA		
GIVLIA RI		









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

anners arrivatibles somewhat in oraporto & horang araway
tutti un po moesati e ci guardavamo en essas cutionità
tra di noi el preses a comordiosa conversazione con i plimi
De incrociosoro Dopo un viaggio de sentrara interminabile,
tra autobre, e areo simo arriarati al college di Colchet
due a aspettona la vontre musica famiglia, rembravano
molto corini. Tono avorivoto e la sulita letto
amicitio en il ragores angusto de avrelle
visito con me a mentre la conscient facevorno ma
portito all'xlox. Doi successivonete la consciuto
meglio la modese Angelina il podre Mark, ile figli
Thencer e Harry par ofinito somo ondato a letto.
Il giotro dopo los conosciento un saco di ragneri
sio italiam le magnoli, soushembe profes the
mei giorm requenti ha conorciata anthe i prof.
E stata m'esperieuro fontastisa la conscilitor
persone fontostille, sesperto moir posti e risoleso
per sempre queste des settimans.









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare i n viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proietta si nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti: 👍

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

a abbieuro iniziato il 14 luglio ed è che à livello SUGLIN









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Premetto eal dire chi è stata la 1º valta en lho falto
un especienza all ponere ea avevo pavro, cardo se re
aveno. Arrivata non sapono como ambient armi, anche visto
anche il mio livello di inglese ene non à dei migliai.
superation de 1º guarno di imbarrazzo e ansia totale,
posso aire ai aver pasciato un perso ai en a colonester.
TI WOOD malto courino e ospitante, tipico passino; ma ee
borare en no accurrato una barzo que senzante a
scordare, tipica grase da 15eme. Non à savo abbactanza
tough to describe gaminero dingro que pro nizenzo bacher internaro
E un esperiema anemo unotro soggettiva.
l'unica cosa difficièle e stata ea parfenza ed il
salutare queue persone ent mitranno accourpagnato in questa
mia 1º auentura tra e'altro conosciute totte ei.
nient altro da aggiungere.
poblica (











Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- · gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

QUESTO E IL SE CONDO ANNO CHE VIACIGIO CON IL COMUNE LOIMA FROWS IN AM 20 HOS ATITARY ONCE ATUCK AMIRY AS EILONGSTANTE I BEI MONENTI PASSATI INSIEME, NON MI SONO TROUATA BENE CON IL GRUPPO E MI SONO SENTITA SEMPRE UN PO'A DISAGIO PER QUESTO RUEST'ANNO CL HO MESSO MOUTO A DECIDETIMI SE PARTIRE UN'ALTRA VOLTA ALLA FINO HO DECISO DI SI, STAVOLTA PETO SONO PARTITA DA SOLA, CONOSCERE NESSUNO E CON TRIPCO per ANSIA EURATIONSA AROD STUBHATURIN BREGRO ABRIBO OTROPORTA IN ATAMBAR OUR E CON LE CAMBE CHE PREMAVANO. HA ALLA FING DITTE LE PAURE E LE INCERTEBRE SONO SUADITE E SORPRONDENTEMENTE HI SONO TROVATA ATTORNO UN GRUPPO DI RAGASSI FANTASTICI CON CUI HO LEGATO RUBITO NON ME LO SARRÀ MAI ASPRITATA PERCHE SONO UNA PERSONA CHE FA FATICA A FIDARSI E A LASCIARSI ANDARE, HI SONO TROVATA MOUTO BENE ANCHE DAL PUNTO DI VISTA DELL'INGLESE. LA MIA HOST FAMILY E STATA ACCOCUENTE & PAZIENTO, LE LEZIONÍ STIKOLANTÍ E SODDIS FACIENTÍ PARLANDO INCLÉSE TUTTI I GIORNI HO ACQUISITO SICUREZZA ETTO CAPITO HI SONO RESA CONFO CHE SE DECIDI DIFARE QUESTO TIPO DI VIAGGI DONI

PARTIRE DA BOLD SENZA LEGAMI E SENZA FRENI, ANCHE SE FA

DUESTO E LIUNICO MODO AER HETTERISI COMPLETAMENTO IN CALOCO E XI

ALLORA: "IS NON PLU LA VALIGIA!"

TRADO PLU LA VALIGIA!

TO PARTE ??? (L'ENGLIETTE!)

TO PARTE ??? (L'ENGLIETTE!)

TO PARTE ??? (L'ENGLIETTE!)

TO PARTIRE ?? (L'ENGLIETTE!)

TO PARTIRE ?! (L'ENGLIETTE!)

MPEGNATIVO! PROPRIA
INIDIPENDRA

PIU PAURA.





Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- · le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

I PRIMI NOMI AD ESSERE PROLUCIATIO GLIATO "DA UNA BUFFA SIGN MAGLIETTA AZZURRA CON UNA CARIL PROPRIO COMIGUIANO. SARA QUI, MURBIDISSI HI





NON CI SONO PAROLE PER DESCRIVERE QUESTA VACANZA, RICCA DI AMICIZIE IRRINUNCIABILI ED ESPERIENZE EMOZIO NANTI:

SONO STATE MOLTE LE PERSONE CHE HANNO RESO QUESTI
14 GIORNI COSÍ STRAPRORDINARI, E NON SMETTERO
MAI DI RINGRAZIARLE PER TUTTE LE PARTITE A BRISCOLA
LE FIGURA CCE DAVANTI AGLIALTRI, LE RISATE ININTERRO
TE PER QUALCHE SEMPLICE BATTUTA CHE TI FANNO
PIEGARE IN DUE, I LITIGI CHE CI HANNO PORTATO A
RAFFORZARE IL MOSTRO LEGAME, GLI INSULTI SCHER
LA, INSOMMA... GRAZIE, GRAZIE DI TUTTO!

CARLOTTA 2





Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- · gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- · le persone con cui hai viaggiato
- · le sensazioni che hai vissuto

INFILO LE CUFFIETTE E SENTO L'AEREO DECOLLARE, CO AURO-VISSUTO UNA MAREA DI VOLTE, MA QUEL VIAGGIO, QUELL'AERED ERANO DIVERSI. QUEL VOLO ERA DIVERSO, MI AUREBRE PORTATO A LONDRA, QUEL VIAGGIO SAREBBE STATO IL PRIMO DA SOLA. QUELLE DUE SETTIMAME SAREBBERD SIME. POGO TEMPO DOPO SIAMO GIA ARRIVATI, SCENDIAMO ERISACIAMO SU UN PULMINO. A UN EDIFICIO, LA MOSTRA ARRIVIAMO DAVANT DOLA, IL CUOGO DOVE PASSEREMO MOMENT DINARI, DOUE FAREMO AMICIZIE FONDAMENTALI. CI RADUNANO E 'ANNA E CARCOTTA' SOLO I PRIMI LOMI CHE VENGOLO CHIAMATI CI AUVICINIAMO INDICATA UNA SIGNORA CON UN VESTITO ACQUANTO LEG GERO, QUANDO MOI, IMBACUCCATE E IN FACCIAMO FATICA A PORTARE LE VALIDIE. SALIAMO NA E COLOSCIAMO COUISE E MARKI NOSTRI PARÉNTS. LA PRIMA SETTI MANA E'STATA RICCA





NUOVE ESPERIENZE, DI NUCLE AMICIZIE. CA SECONDA SETTIMANA
E' UCLATA, MAN MANO CONOSCENO SEMPRE PIU PERSONE,
MI ABITUANO, MI AFFEZIONANO. E QUANDO TUTTO ERA
COSI PERFETTO E' APRINATO L'ULTIMO GIORNO. MI SEMBRA
SIANO PASSATE SOLO 24 h DA QUANDO SOMO PARTITA, NOMO
STANTE LE MIE GIORNATE SIANO STATE INTENSE É IMPOR
TANTI, RIMARREI QUI, CON TUTTE LE PERSONE CHE HO
I NCONTRATO, PER ALTRE 2 SETTIMANE, SE POTESSI FERMEREI
IL MASTRO DEL TEMPO E CO RIAMOLOGE REI PER RIVIUERE
TUTTA QUESTA VACANZA, CON TUTTE LE PRUREI LE ANSIE,
TUTTA QUESTA VACANZA, CON TUTTE LE PRUREI LE ANSIE,
I MOMENTI FELICI, LE SERATE TRA AMICI, (E LEZIONI, I
TOASTS, I PRANZI AL SACCO, LEE GITE. TUTTO QUANTO.)

M AUUA

Biorio di Botelo

Th questa voconsa mi kra
combioto malto l'especiente
di smale especiente
so sucola de solo im quel
sonitore di incrociora
oli ristroronu, mosori
memororii levoshi differenti
sprumo corotterieticle e
storie de rocentore

Retro D

ARRIAND PATTO MOCKE GITE IN POSTI MUON SARA IL PRIMO DET TAUTI ACTRI VIACUI CHE FARO MONTH WE OBSERVE WITH TO STILLS OW BY DIRCHO IN INCLESS, COSA CHE HI HA ANTATO A MICHOR E MOLTO BELLIA CUI IL PREFERITO E STATO US MOUTI ASPETTI (CA. PRONUNCIA, PIÚ PAROLE). COL FARMO DELL'ADAMPHICHED A TUTRO CHO CHE THE RESON + RESPONSIVENCE & AUTOMONO, QUESTIO IN EXPERIENCY HOLLO BETTY IN SINJERI CHE HI E STATO UN VIACLIO STUBULO, CHE HA PERHESSO PER SUPERAJE QUESTA STIDE. 1. PRIMI GNORNI SOUD STATI UN PO'STRAZIONTI HO CAPITO CHE ESPA SOCIO QUESTIONE DI TEMPO What you are sond on the controlling DARIO DI BORDO (MOSSANDRO NI) LOWDRIA & VISITIBLE IL NATIONAL GALLORY COI GOD ABITUATIO E COMUNICARE ESCLUSI MAMENT ESPERIONEL A COUNTRIES. DI ACCULTURARMI ULICRICAMENTO, MA





Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- · gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- · le persone con cui hai viaggiato
- · le sensazioni che hai vissuto

NON SONO QUEL TOPO DI RACIATTA A CUI PIACE TANTO VIAGGIARE, INFATTI ALL'INITIO DI QUESTA ESPERLENTA ERO ABBASTANTA ESITANTE E FRANCAMENTE AUREI PREFERITO RIMANERE A BOLOGNA! SONO DARTITA SENTA CONDICERE NESSONO E FORSE ANCHE DUESTO MI RENDEVA UN FO' TITUBANTE NEC L'AFFRONTARE IL VARGOIO, MA ARRIVATI À FRANCOFORTE AUEVO GILÀ CONOSCIUTO CINQUE RAGAME DEL GIRDAPO COU CUI 40 RELEGIATO PER TUTTE LE DUE SETTIMANE. HO CAPITO CHE PARTIRE PENHA UN AMICO AL PROPIZIO FLANCO É LA RECTA MIBLIORE: CI SI PUO' SUAGARE CON UNA CONFAGNIA DIVERSA DAL SOLITO ED É UN OTIMO ESFECITIO PER CHI, COUTE ME, E TIMINO F RIJERIJATO FAMIBULA CHE HA DIPITATO ME E SOFIA É STATA MOLTO ACCOGILIENTE, NONOSTANTE NOSTRA FUIDENTE INJICULETTA INITIALMENTE É STATO DIFFICUE COUDILICACE, MA PASSARE DEI GIODNI É DIVENTATO UN MECCANISMO NATURACE. LA RAGARA CHE FRA IN FAMICILIA CON ME DI É PIUFLATA ONA PERSONA MATURA ED EDUCATA CON CUI HO @ LECIATO PARETCHIO E CONDIVISO MONIENTI DI PAGATA E DI SPENSIEPPATEZZA, MA ANCHE DI RAPBIA E DI STIGGA PICORDO IL MERCOLEDI DELLA PRIMA SETTIMANA IN CUI CI SIAMO PERSE PRENDENDO L'AUTORIUS NELLA DIRETIONE SBABLLATA E DOPO AVER CIIRATO TUTTA COLCHESTER, CON L'AIUTO DELLA FAMIFILIA OIPITANTE E DEI MOITRI ACCOMPARMA-<u>TORI, UNITORA DORO IL PREVISTO SIAMO RIUSCITE A TORNARE A CASA JANE E SALUE!</u> AL TERMINE DI QUESTO VIABBIO MI GIVARDO ALLE SPALLE E MI RENDO COUTO DI QUAINTO LE DUF





SETTIMANE SIANO PASSATE VELOCEMENTE, MA NOU HO RIMPIANTI NEL PENSARUO POICHÉ

SO DI AVER SERUTATO OGNI SINGIOLO MONENTO E DI AVER CONTRIBUTO, COME CIASCUNO

DEL NOSTRO CIRUPPO, A RENDERE QUESTA ESPERIENZA INDIMENTICABILE.





Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Me sons sempre sheato che cora forose un
vegges quole utilità overse e quali formes
e Ceniti che segnono el suo ineseo e a seo
Pine Sono sompre ruesos to adorni una reispost
m un modo o nell'altre, fix o meno com
vencente Efferce que Do matters del 14 Peglis
giorno de la portenza non quescero menimonan
and immoggenite le cons over polits Treng
re oldila delle nevole.
La situazione in aeroporta non era certo delle
meglesie: eigenen d'offore che pardavons i
people Gogogli, studenti ele coversono per
non foredore el volo, polismotti che ti
genedarano con oreis rosfettina ad agni
movemento, nommeno i volti consociuti
de mee per voir amice Muscivono a
colmère à mis volonge de francei
mi sentino fin trappommera da quella
(10 NON) (ASTETTI. HO PERSO
ALLORA. SI PARTE ?0 (IL BIGLIETTO!) TROVO PIV FRADIO PERSO IL
The state of the s

filmps the war vocasor mor come oncepte of re to mentre de comodomente sedieto sell'pe la for la musica nelle arecche e la test. Mi renero fen troppo focele volgere el vero nee el finationo fere non incontrero e volti dei mee neeve " compagni d'overentero" che over encretalelmente inclociate devante du settin me. Softes Cone che in bado Coes voellers stati gli unici a caperemi bredirio porche some me stavano reciendo la atena stavia con frue o meno relecarano. Soveredoro al fensioso de mon recordo se nomimeno seno dei loro nomi, dopotuto a memoreo man è moi stata uma applibilma mio frento forte. Mon momo de u se avis navo al nole lo tesso se allontano e durentar navo al nole lo tesso se allontano e durentar polo em Contano sucordo mentre sentiro già l'orio breddo englese do se attuno timo. freddo englese de se appear ottoriono la Velle, forcendolo rollowedure. Il roldo estivo ou solo un Creet recordo tro le groscose cost colored emmere rello notivo di Colclester, la nostre destinosiono, funde: Mi sono sempre immoggi moto il peroggio inglese some quello descretto dollo ruettuico Jone Wusten ner sion reamonse fri Comosi: una distera princogrante volor rede mereldo, libo ollo e unido de respesso, il trabetto della progje rhe researe sul vetro delle finestre. Effure e preguidesi parrono essere obbothetti tonto foalmente apronto le osfetlativa promono ensere infrante. Podi gevene dopo el nostro overes, infatt, un role standente ellumenoro l'interno

della monnoveda in seu si trovoro Co mio comeza da Cetta. Dei picali spis chi di Cuch renoltoriono Ca tomperseres or fessei stompato seelle pareti e la schre icheolonte parquet era stato sostituto dalla morleoderna della mospeet. Cheeslando gli acchi si rusiero o percepero el volore sul de de overe femate pui volte dondomi se forse emo tradeseano oncores, en esso o semple cemente en ontre evanto non pui in vegoto, frequente nei promerciozzi Ouvente Co mio fremo mattinat inglese reordinadoro nella monte tutt Ce endicosioni l'espesioni consegli che me escomo stati dati frecadent mente, slungendoli, fere non foreli scoppre, mentre communaro o passo veloce intorno ollo fermato dell'auto res. Reflettero sul come suebbe state frei Pocile poneggeoro per i compi, reschando feres en enflerenza a como dell'emeditai oncoro presister te, o addirettura accompodoresi su uno corressa tramoto do covolli, profeso come uno formeulla pronenente do una nobela formeglia implese di

inises Ottocents. Des ele ce fermo foris mon veelle stat el migliore modo fer orienore a serola el fremo givero, do potatto non vo gendore uno governo.
I geren pomovono tro l'onordonte st voce della suglia di frema mottina e le solde broccio del resceno a tordo sodo, son progene e pagine di liber in ottofondo de mi dovono la Creanomatte, notti contarnate do mi sies a morsimo volume e pombaggi selensesse en compagnio de un gotto Cramo che comminara distoccato sul tells to only of commaning to be for e seoi occhi limbre e trobide Ele sembrono ruflettenere un temporole incombente. Solo fondro poter recessivo o spessore la monologia de una Abellia routine tout expetitivo openle pro Elole. Luci, troffico, rumore, meante bos texelle a descrevera tondio, mon tont fer uno cetto quanto fer un'esferiara. É vegende quiente un ombiente pomo combesse mo come l'atmosfère reissa sempre a remonere la stera en sogni amos e en agni georeno. Nella genera della gente, nel modo en cui communa serio, velore a fotrico si entreonedorno gli enisi di ema storio mos finito del rest mo offeno comerciato, lar la nel lira del resto la città è arroro fin sorefrendente en

From Cosco So quant mostre molto fini di ciò che se renscercelle sol entreavedore un una Compidar estate de vole. Olimanere un contata a ferrare el Creux contarnata di melle luci Georde e geold fermorsi l'orsol tore... questo mi ha inscando hondro tro tutto cer che continuera Eh se gle oddie non sono mai semfl a, nemmeno se sono solo un l'overne deseci. Proprio per questo e stato ensentato el Ceto Pero de con clustomo al Co fullda, la forma de con clustomo al questo recoggio mon se fuiro orenmeno definire en fenolo parche, come en libro, respresento un sererorero affono comenceate, nes meamaliei ali un mondo oncore do scopruce e do comorcero. L'é ple veoggio per trovoisi e L'é che veoggio per mostrors. L'é als reaggins per stupresse ell veogoses per remonere deluar l'é di veogges fere geverdores; dentres e chi veogges for geordo ru fuera. L'è elu veoggio fere mettere da porte orgoglio e frequelesio e elu veoggio fere serve reoglano e rentemento

C'é feesing chi veoggia fer vedera Ce foce stremoto della gente en accoprats. E ea ferchi veoggeo? Beh fore tutto apreste reasean ancho se C'erlino e a mea freeferita.