

Federica C.... Dum languaire IIº turmo



DIARIO DI VIAGGIO

Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- · gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- · le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Eccomi accomdata da tantissime persone ormai a Ro Jato l'abitudine robito reachio ulciacome che con il suo parto pesante commina solo per la strada parlando con tuti vedo una mamma dai capelli zossi che tiene per mano suo risate che cisuomano mell'aria. Sopra di me le nuvole assecuant quasi intimorendomi anche se ormai e così imprevedibilimentre il vento dolli or Ba sentice tramovilla im pace potto e moto come ou divento più tade e sudore e semtemoto l'adoce di alcal continuo il mio vioccoio e ammito come il more - 31 addocamenta account e como il vecde delle basprière mi Paccia Eccomi IN UN GIORNO DI PIOGEIA done i mile mio axore di pietro somo più visibili che moi. sobonglas sim si situt nel testo sono presenti citalioni della camzame In un giorno di City Ramblers* Mod6wa







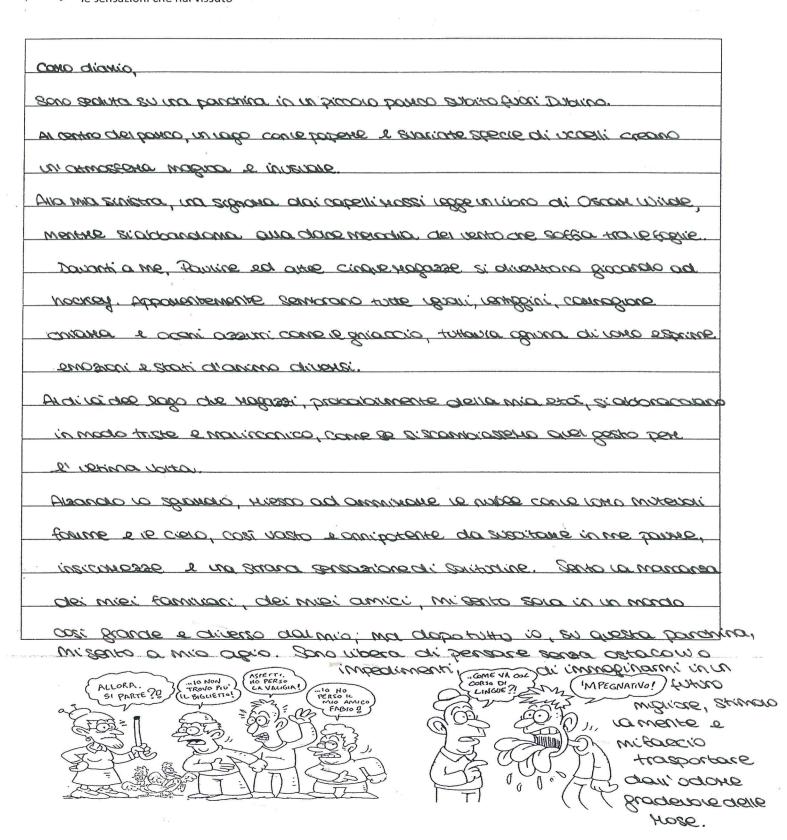
SARA F



DIARIO DI VIAGGIO

Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto



Rose rosse, come le pavet del temple bose one no visitato stamaltina. Gli vacenni cingentano, i grivi gracaniano, tuto sa d'Israrda.

Le melasse marono amedia, la espinana è amoria intenta aveggene il libro ed vo , come ve nuove che cambiano va propria forma, cambio destinesione aua mia mente, immeginanavami, tra quarare ora, su un aeropiano. Da vi, potro me osservane avesta meravignia da in autro punto di vista, accargementi, di quanto io sia stato fortuata a vuente una simile esperienza.

vou o nua anilia bieno nu arcineoterci.

com charave rarimo opi tricondi, o sitrosiani stribomari, mo com nua ranisia bieno opi tricondi, o sitrosiani stribomari, mo deres o chesto





Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Questa è stata la 3º vacanza studio che ho fatto
con il comune e penso sia stata la migliore.
Il gruppo era fantastico, ho fatto amicizia con
praticamente tutti i ragazzi e anche con qual
li con cui paralas di meno ci si trabala bene
lo stesso, Abbiamo visitato molti posti interessan
ti e anche le attività a scuola erano divortenti,
morito sopra ttutto dollo staff e dogli altristu
donti. Abbiamo legato molto anche com altri
ragazzi ita Diami espa gholi, così che abbiamo
porlato molto in inglace anche fuori da surg
la Sono da una soddisfatta di questa va canta
mi sono dibertita tantissimo e ho travato dei gra
de amici. Mon dimentichero mai questi momen
ti









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

F9810 1 1 --

Mi travo in luogo lonfarro
mi sento sulo e smavrito
nedo la sente che parla
in un altra lingua.
Impramo la marcia, meto la quarto
ci propro di bruto con le gambe in spala
servestio, imparo, verb suito
in un altra lingua
Ora e gimita, ni torma a cana
lezione appresa gol importata
rivedo i mia cara shi muoro
mella varnia li ngua
c
Market and a









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Questa esperienza a Dun Laggaire & stata molto piocevole,
mi é piacenta molte l'organizzazione della scuola e la classi error
Groeno siano stati giustamente divisi in le vovie classi in base al
nostro livello.
Éstate in roggiorno ma piacevole anche perché la rono riuscita a forso
legare con il reste del grupo e ci siamo divertite malto.
Dun Lasghaire é una estra piccola cita vicina a Dublino
e siamo riusciti a visitare numerose volte Dublino grazie
ai comodi collegamente tramite ad autobus e treno.
Long molte content, di queste due settimane soppattutto dal queste
ner quante riquarla le amicirie latte che mi hanno permesso
di oz vivere trascoviere al meglio questa esperienta
Euglnio [m m









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- · le sensazioni che hai vissuto

Caro diario,
sono sull'acres di retarro da Dubeno dare ho roggiarnate
due settimane piressoura famiglia molto carina e
disposibile sia con me sia con la mia compagna. In actre
to consecuto molto nuove porsone, olavo con lequali
reimanto ricertamente ancien, con alceni faro no ma sono
stati tuti ottimi compogui de veraggio. ancho la viente sono
state menotabili e nicutamente non voltablo nelello
Tette le anozion provate in que si an quattoralici giori
some state positive grazie alla compagnia, agli accompagnator
e ai projessori.









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- · gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

To some del parere che ognero una il ciaggio a medo mo quirdi in querte xigere cerclero di raccontorni la querta esperienta in mode esclurivamente personale. Immonzituto la parda viaggio esprima diversi vionificati: potrei Parlare de l'aggio in alle , del terrisio di rensalioni che la provoto, della persone de la conosci, uto degli amici e perrino di quel regarzo tento carino che avera la capacita di mardore un palla telle es mis facaltal martali, ma muce pravio ad exprimermi rullo casa che mi è procreta più diteite: la cita di Bublia. PROBOND Nella mia cita la austola Sortura di vivitazera pici marible cité europee, da tordin in Extoria a Porcigi e poi ancora da Badapert a Morca, ma bubbeiro milla palpita pici di tutte; rempercemente comminando per a patrocos de utrodina del certa vience so begans on serversory in barycolous or being di prosenda giola e la secondo di extrema siculalla; sotre per via doi neumerosi contactidi ettrede de contentino la mile canoni presente, a serve per posabble dalla persone del luogo





material e sinici impersetti ma allo sterno tempo alleriali. Bre mon porlore della bellazza della città in alleriali. Bre mon porlore della bellazza della città in se, tra gli adisci moderni e quelli starici, tra setrine rotte impartante tra i pologzi antichiem po decadenti e i megeri della mueltirozioneri tirati a lucido e e i negeri della mueltirozioneri tirati a lucido e

in mileri insomme e' ntata un esperiore molto piacende un tetti i starti e se deversi sereficte une gharada in perticabal ele mi e' piaci uta più delle altre mon ai recensiteri porale' agni ningolo group e' ntato intenso e divertente!

Elema!





Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Marries 1. 11.

Jugai Dien Lapolnoise gravie anche alle manne osnitante molto gentile MPEGNATIVO!









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- · le sensazioni che hai vissuto

IN QUEST' ESPERIENZA CON IL CONVAE DI BOLOGNA HO CONOSCIUTO PERSONE PROVENIENTI LALIA
MIA CITTA DA AGRES REGIONI MA PLAREN STATI E PERSINO DA NOVEM CATURATI. HO MARRAGO CHE STANKER
UNGUESE CON ESNITE CUE MENA DA AGREE PARTI DEL MONDO E PIÙ BULLO E STIMOLITE. HO HEREPO
A CONVINSENT GOV GUI USI, I CABI & GUI PEREI DI MA FINGYA TRUMPOST. THORREST HO PAVILLED DURLIGHTE
TAMPI AIGHT POST I FACASTICI. TEURO DI PROTRES NON CAUSCINO LA GENT PROTE DEL CAGGO E DELLE
RACERS ONE HOMO VISITED OWIGH FARGASTICA USPURIEMA, IN QUESTE DUE SOTTOMIC G HO PATTO GLOSSIVA
RISO B ORD BATUNES ALGUNE DI CHISTE MORE MARIE MAIG LIES NON THE ALGUA INTERPORT DI
PORQUES UM VOIGO PRIATO A BOSCHA. THORMAN BO INFINE HO SCHOOL OUS ATTIVON CORE
C'USOTA AD WMSTO, O APTE & CUCHA AL PORDUBGIO, CHÉ A POIR VISTA POSSONO SUMBERUS NOIGSIS,
IN RUSIDE SE VISSIFIE ON WE ASSESSME GUSTE POSSONO RISVORDE DIMETURI E APPASSIONATI
Por chivaver vi vico on LE son conserves for bene conserves on sono express in questo vacasto;
A fem & som a could a could be posses to fem & som in Gours a coun & another
IN DISCORDO GO ROGARDO DIFOTTO IL MOUDO, LA SETONO E STATO IL FOTTER AMERITI IL TEMBOTO LAR EMBO
DI QUESTA FARRASTICA CATA, 5 CUTURO, 5 PIÙ BIRLO, 5 SATO RUCLO DI PARRE GIRRES POR UNA
SCHOLD DON'T PUTTI AND IN SOCIESO & TI SANDIMANO VOUDIBRI NOWSTAMINE NON VI POSTE MITVISTI O
FOREIGI.
Niccolo"
Nicoto







Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

austor vacanza studio in qual di Dublino
a stata la pui vella voicomra
che albia mai sotto nell'ares del
la mia vita Questo perché già dal
primo gorno si sono create omici
zie cellisme con titti i componenti
del gruppo To mi sento pui
che morato di avez gotto parte
oli questo games. Je zappozto con
De con la gamiglio à stato
ottimo e mi sono barato
censsome con a mio compagno
oli stansta
Per concludere ringratio tuti
i miei omici per questo
es intoistica ourentura quito
somtoustica ouventura que a voie
1 Nicola







Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

1 % Ho comprutor more prione italiane e anche itanière e mi
No directendo tonto, con la famiglia inglese mi som tronato
molto leve la famiglio à moltor des glutile e suijonible.
Con i conjugui di nio aggio mi soru tronoto molto les bene
a non directiti tutti intihe pylus vinoti obliones legato
e stonomo shipre insiline
4









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri via la raccontare un vaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- · le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

10 QUESTO VIAGGIO LOUOSCIUTO TANTE PERSONS INTERSESSANTI SIA DI
BOLOGNA (O DALL'ITALIA) SIA DAL RENO DEL HOUDO
NOU 90 50NO HAI TROUATO IN STITUDBIONI SPIACEVON LE REGOLS
E i Lithir 5000 ROCALI & SENGATI, QUIUDI BASTA VUO & FIZZICO DI BODO
SEUSO ISE ESPANSES CON BELEVITÀ.
\$ 160 VIAGGIATO CON TANTE BELLE PERSONS CHE HO SCOPERTO ABITARS
A QUALCHE CHILDRETTED DA PLE , PLA UDU AVEVO PLAN VISTO: CHO XI LA REPUESSO
DI DISCOTERE E CHINACENERARE. IN CEDERALE QUESTO VIAGGIO IN MA PEROCES
LA POSSIBILITA DI HATURARE.
IL PATRO D' TROVARS IN WHA CASA COMS LA PROPRIA W ITALIA MA
DOUGR PARIALE IN LIGHTESE É GRADO S NOTRIGANTE; CERCALE DI UTILIZZARE LE GUE CAPACITÀ LIDEUISTICHE NO POTUTO CONOSCERLE E
CONTROLUTARIO LON RELSONE PROVENIENTI DA NAZIONI COME L'YRABIA
SAUDITA O LA COREA DEL SUD. UNA COSA PEL CICUERE AVVIENE QUASI
ESCLUSIVARIONES IN QUESTO HAD DI VIAGGIO.









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Ruesta Domenica è stato un glarro
speciale. Siamo andati al centro com.
mérciale più grande d'Erlands quella
di Dun Drum Abbiama sirate tra
di Dun Odum Abbisma girste tis i negozi Finche non ci è venuts
Exemple A quel punto sismo sodati
forme. A quel punto sismo souloti In un KEC o mongrove. Sismo stati E fino oll'our di vituaro o discuteve del
1. Eino oll'our di vituaro o discutere del
is a del meno a Dana che di como tracciata tracta
Insieme sione audsti a dun boag hotre. Li ho
aivoto con att offin un por e alle sei si
ensieme sione oudsti dun bog hours et ho givoto con att offici un po' e dile sei se con somo frevoti con put offici e obbidua con te in un locale tipiva la zuppe eva Fontostical Come sempre dolt nonde, se co
condte in un lacole tipica. Là zupec evà
Fontosticol Come sempre dolt rando, Se co
und cass the mt manchers de Dublina
sorbino le Trape. Mo mit mon chevonno sinche
le parsone gentifissione de qui Vouvei preparo
tornord in Inlands











Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- · le sensazioni che hai vissuto

sordle state une lel









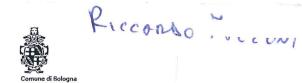
Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Costate E stata una vacanza incredibile
16 posto è stato molto accopliente, Ce
famique ospitali e gli accompanatori
sempre disponibile. Nonostante non ci conoscessimo
siamo Riusciti a creaxe un bel gruppo cost
da trascorrere un soggiorno in l'Alanda pazzesco
& Abbiamo Cegato anche con grappi di
Robdizzi stranieri cosi da poter parcorre
di più l'inglese e migliorare la lingua
e conscere nuare persone.
P
Giulia
I Rene









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Questo VIAGGIO LO AURYO INTUNZIQUE DI FORIO DA SOLO PENCHI
HI AVERBER ALUTATO A SOCIALITZORE DI PIUT. MA NO TROVOTO
UN MIO ARICO CHU MI MA ALUTARO AD INSURIRRI JOUR COMPAGNIO
10 MIO GESTAPO UN BIEL GRUPPO, PEROT CUA 405A
NON YEL & PLACINGO IT LALES CAR STONE DENSON OF 21 GREETINGS OF
DAL PESTO AUT GRUPPO CREANDO UN GRUPPOTEO A PARTO POR
OSSERE STATA LA REA PINA ESPERIENENZA IN FARIOLLA RI
& PURCIUTA MOUTO PERCHET A DIFFERENZA DEL COLLEGE
TO DOUL DONTORE DI PIUT QUINDI DENI PARIORE D'I
PIÚ L'INGERSO OD ARNEJARO IL MONGIOBILO
p







Eederico.



DIARIO DI VIAGGIO

Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto





compagnia.

Ho passato bei momenti anche con la mia host-family, amb ad esempio quando ho partecipato at alloggiante, and un compleanno. Questo mi ha fatto sentire non solo un alloggiante, ma un uno e proprio membro della famiglia.

Infine vi sano stati anche momenti di riflessione, soprattotto durante le passeggiate serali tornando a casa, osservando le tipiche case inlandesi alla luce del tramonto, le mocchi ne cornere lugo le strade e gli alberi nossi dal vento.

L'atmosfera silenzioso e pacata della cittadina di Dun Laogha i re uni ha molto cinvalto, ma è ora di immergosi nuova hente nella confisione

A presto,

della città, eache sto per atterrare!

Federico.

Consiglio questa esperienza perché & si	Flessione of orario.	e le tamiglie danne molts disponibilità di	Al pomeris sio l'erano varie attività: cucina, Pallavolo, basket, calcetto, arte, zumba.	con un compagno di chasse straviero, ma vendo	erano semplici e chiare, facili da sequite.	Diensins verso di me e mi mutava se ero in	in inclose 5 stata molto interessante anche Le visite/evide	
					0	rensiva verso di me e mi multara se ero in invere ci sono z pite/escursioni di un piorno.	o ad ex. al lago o ai musei di Dublino.	compagnia di altri coe tanzi. Todo in





Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

- · gli incontri che hai fatto
- le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

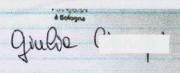
IN QUESTO VIAGGIO HO CONOSCIUTO MONTE PERSONE, É STATO
MOLTO BELLO APPADICIANO CON LORO IN LIVOUE
DIVENSE, ALLA PANTENZA NON ENO MOLTO MOTIVATO ALL'IDEA DI
PARTINE, NO GA IL PAINO GIONNO TIL SONO TAOVATO MOUTO DENE
SIA CON LE MAGARRE CHIE CON 1 MGARZI.
FONTUNATAMENTE NOW CI SONO MAI TROVATO IN SITUAZIONI
PANTIKOVAN, A PANTE LO SMANRIMENTO PEN IL ALTONNO
VEASO LASA, PUBLINO E UNA BELLISSIAD CITTÀ E AL HA
MI END INFORMATO DE COSA & AUNIETATO VISITATO, MA NON
PENSON DI TADUDAMI DAVANTI MA CITIA DEDILATA SIA ALLO
SHOPPING MA ANGHE CON MOLTA CULTUM, EN UNIVERSITA
PELIE PIÚ ANTICHIE LIA 1000 UNA SETUDANA VA MIA OPINICNE
SU OUBLIND É TOTAL MENTE CAMBIATA.





VENI POTO
A GIVANANA

DIARIO DI VIAGGIO



Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterio agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

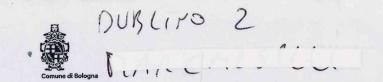
Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- gli incontri che hai fatto
- · le situazioni in cui ti sei trovato/a
- le persone con cui hai viaggiato
- le sensazioni che hai vissuto

Questo viaggio uni è piacinte malte perdro uni va aviotate a migriciare 18 mis reflete e soprattuite a motoriere He incontrate persone, sia del mio gruppo, siastramente du con ou , un some tranta molte bene e con le quali no betite on sontene in authorient, imbertentit la famiglia une vue la asptate è stata valte carira, gentile e dispossible con me. La casa in sé era sporjasse a vicira alla scroba; je die ha reso le vuio soggicaro più facelle Penso che principalmente vie dre he reso la min esperien ter cost perpor s, state it diribbo on barbone cou our se to l'affrate, in queste due cettimane he legate makes can work to be ecrobilise di totto: dal cibo alle emozioni Sicuramente imanterremo questo rapporte do s e create.









Tutti noi scattiamo foto durante i nostri viaggi, ma raccontare un viaggio con le parole, coglierne lo spirito e trasmetterlo agli altri attraverso un testo non è cosa semplice.

Prova a scrivere un testo che possa aiutare il lettore a proiettarsi nell'esperienza che hai vissuto utilizzando questi spunti:

- · gli incontri che hai fatto
- · le situazioni in cui ti sei trovato/a
- · le persone con cui hai viaggiato
- · le sensazioni che hai vissuto

Parto subito dicendo che non ero molto sicuro oli fere questo viaggio di essere pertito, il gruppo è molto bello comporto persone sono simpetiche e gentili, rella schole ebbiemo incontrato persone italiane di altre città e evile molti stronieni tra cu. Croncesi, spegnoli, portogheri e russi, tubli molto simpolici esono molto eperti simpotici & ci honno tato sani giorno initio la familia tulli i giorni erono sempre più evono d'iverse dalle offre 1/ posto ero diverso, le cose i supermeracti ches i incontrono per strade esos sono molto disporte lepersone con cui la vivagio to sono molte simpotiche Ho vissuto delle sense tion porticolore in oan viegaio le un vicagio bello divert torni emo Rive Dollirlanohe di montenere i ropporti a modano tario



