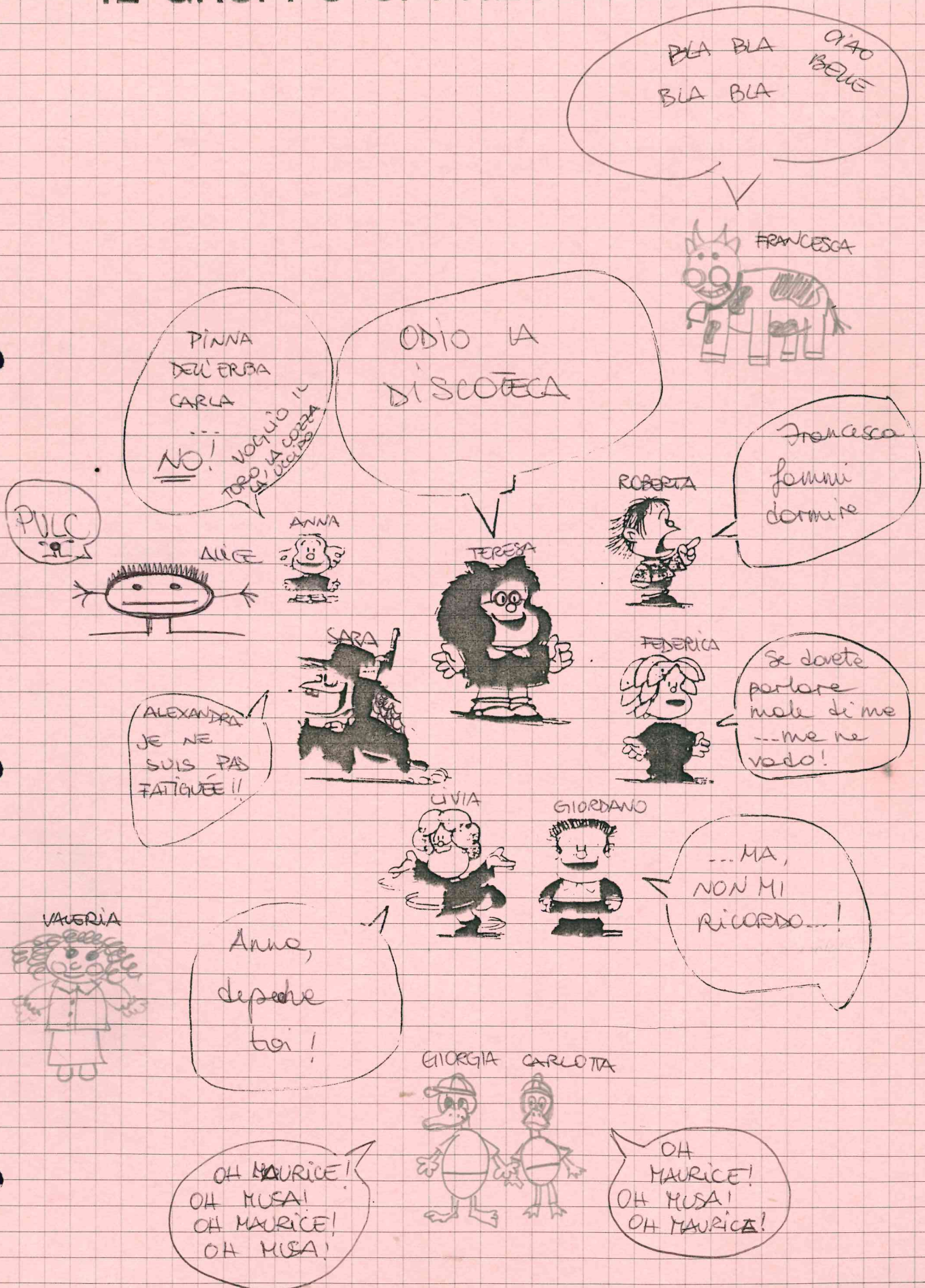
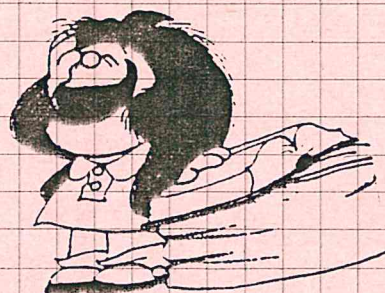


IL GRUPPO SI PRESENTA





CONVERSANDO IN FRANCESE

La conversazione in francese, fuori della classe, è ~~per~~ decisamente ~~da~~ minore, poiché vengono favorite le lingue madre - Tra italiani e spagnoli ~~da~~ il ~~con~~ dialogo è fitto poiché le lingue sono simili. Rimane comunque la suddivisione per Nazioni, anche se le amicizie con ragazzi di altri paesi sono molte.

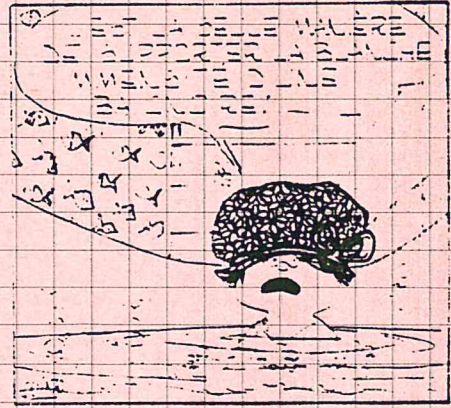
(^{AVEC}
~~MADE~~ IN PAOLA!

Qualche frammento di conversazione essenziale legato alle necessità quotidiane, si può avere con lo chef de Maison (Alexandra) e gli animatori.

"Je ~~ne~~ n'ai pas de drap, Alexandra, où
Je les peux trouver?,"

"Cherchez-les dans les autres là bas,"

L'appello sociale poi e le comunicazioni della Reunion delle 22,30 (rottura quotidiana subite con zelo e puntualità) rappresentava "l'ultimo stadio", della nostra full immersion nella Cingua francese.



LE ATTIVITA' SPORTIVE

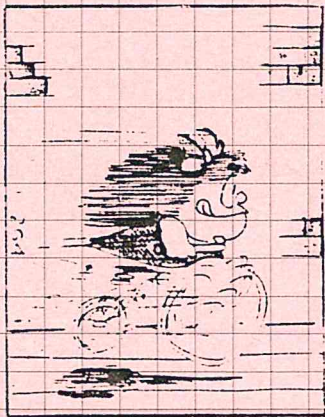
La piscina è riscaldata, purtroppo il tempo non ci consente di frequentarla molto.

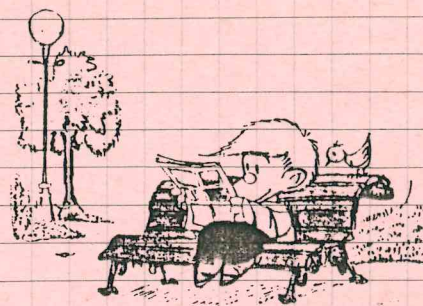
Gli sport più praticati sono calcio e basket, in cui la socializzazione avviene senza problemi.

La pellonolo è praticata principalmente dalle ragazze Yacut, contro le quali è impossibile giocare poiché sono troppo forti.

TENNIS, ESQUATZARRE per gli adulti
TABLE TENNIS per bambini e YACUT.

Al fine ~~alla~~ gare, però, "NOUS ALLONS GAGNER".





COME SIAMO SISTEMATI

Siamo divise in 4 camere: 2 camere alla fauçeres, 1 alla guiche e un'altra a le moulins.

S
D
D
S
D
D ~~Alle fauçeres ci sono~~ Francesca, Alice, Teresa e Roberto (chambre 18), situata nel sottotetto e caratterizzata da una splendida moquette a righe verdi su pareti e soffitto conciliante il sonno... e da una tenda di vetro trasparente che ripara dai frequenti scrosci d'acqua ma non dalla luce che ci sveglia regolarmente la mattina.)

#D 2) Sora, Federica, Livia e Anna (chambre 6, situata al primo piano e caratterizzata da un labirinto formato da porte = ti in compensato e armadi e da il lavandino all'interno)

S
D
D
S
D
D 3) Valeria, Georgia e Carlotta + una Russa (che russa), la camera è caratterizzata da una porta di sicurezza che dà sulla fauçeres e che non si apre

4) Giordano + un Marocchino (camera situata nel sottotetto anch'essa caratterizzata da moquette sulle pareti e sul soffitto. Il Marocchino è cordiale, simpatico, gentile.)



^{AVEC}
~~MAXE~~ / ~~PAQU~~ : Un Car, alle 8:15[#] in punto!! ci
porta al petit-dejeuner. Dopo un po' di
coda scomposta, raggiungiamo il self-
-service e il lungo tavolo in fondo. Alle
9:00, attraversato il prato centrale ci dividiamo
- ma nelle classi. Arredi essenziali, piuttosto
umorosi -



LONTANO DA CASA . . .

Federica: ...Si sta troppo bene!

Anna: Voglio rimanere in Francia ancora una settimana ... e anche di più.

Valeria: Ho voglia di tortellini e lasagne

Roberto: Voglio tagliatelle al ragu' e una caffettiera piena!

Francesco: Voglio un cuscino quadrato e il bidet.

Sara: Voglio il Sole ... per il resto si sta bene.

Livia: Mi sono divertita, pero' non resterei qui ancora, due settimane sono sufficienti.

Giordano: Si sta benissimo, ma ho voglia di tornare.

Telesa: Non ho nostalgia e vorrei ripetere quest'esperienza l'anno prossimo.

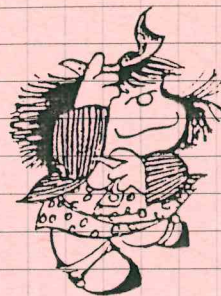
Alice: Mi manca mio fratello.

Giorgia: Mi sono divertita molto, mi manca mia sorella e vorrei tanto tornare in Francia l'anno prossimo.

Carlotta: Si sta bene e io ci ritornerei!

Siamo tutte tranquille lontano da cose, ma
la casa e il telefono è sempre lungo e
le bollette, sulla telefonata e acqua, saranno
alte.

Saluti
e
Bises



LA GIORNATA PIU' BELLA

Escludendo le giornate di scuola che per altro hanno un certo "chariz" (prof-compagni-stelier-piscina ...) la giornata più bella ^{per} il gruppo sono state ~~le~~ le escursioni giornaliere.

I vari circuiti di PARIGI, Eurodisney, Fontainebleau, sono state le situazioni di maggiore divertimento ~~per~~ per gli ampi tempi di libertà in cui abbiamo potuto scierci gli amici di passeggio, "comasce" e i ragazzi del posto, autore dei negozi e acquirenti sovietici.

^{Abbiamo} ~~Abbiamo~~ ha particolarmente apprezzato anche le visite guidate di mezza giornata a CHARTRES, VIMOUTIERS e VERNEUIL. Il Trofeo della giornata più bella è andato tra due candidate: EURODISNEY e l'ultima SERATA DISCO.

- Quanto è bello WILLIAM, quanto è figo JORGE - dicono "les filles" della FOUGÈRES dopo ~~il~~ le cantò "A MILLION LOVE SONGS".

Dopo lo spettacolo di Fine "STAGE" il polcosanico del teatro dell'École de Roches* è diventato uno posto da ballo dove tutti (professori, ~~scuola~~, "stompellati" Yacutimi, Portoghesi, Freppini, Tueki, Massysioni, e via dicendo) si sono buttati a BAILAR LA MACARENA e disco music.

Una sfilata, musica all'improvviso, tutto allegro, ma sempre sotto il delicato controllo di Amatori e prof. ~~sempre~~ sempre in pista, fino alle 2 di notte.

- Che fortuna! Siamo nel gruppo ~~X~~ con MUSA (Maurice)...! -
Ultimo con gli occhi GIORGIA e CARLOTTA.

- EURO DISNEY È TROPPO BELLO, MAGICO, STRA BELLO !!! -

Da mezzogiorno a mezzanotte una HOL-STOP di emozioni mozzafiato (SPACE MOUNTAINS), tutti in gruppo ~~nel~~ a esplorare il mare dei Caraibi tra i pirati e beccare, sull'albero di Robinson Crusoe, nel tempio di Indiana Jones e sulla montagna di Guerra Spazi. E per tutti un ritorno, mai descritto, a un'infanzia di PETER PAN, LA BELLA ADDORMENTATA, ROCHAS AONTAS.

fino alla GRAN

PARATA FINALE di principi, fate, guerrieri e gorgonne e 200 ~~Walt~~ Walt.

Il tutto condito di musica e di un solo fiocco e cantato "quasi" da cantastorie.

GRAZIE "ÉCOLE DES ROCKES",

GRAZIE BOLOGNA,

à la prochaine fois!

COMPITO DELLE VACANZE

NUOVI E VECCHI AMICI

~~no~~

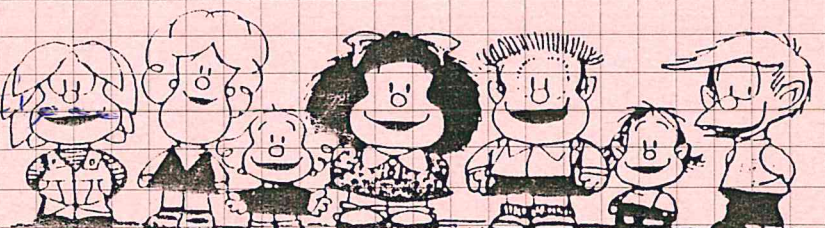
TEMA

"In questa vacanza studio ho conosciuto tanti nuovi amici. La mia mamma mi dice sempre: «NON PARLARE CON GLI SCONOSCIUTI!». Chissà perché, sono così simpatici quella delle "ÉCOLE DES ROCHES"! I primi amici che mi sono fatti sono quelli del mio gruppo di BALABANA, tranne uno, l'altro non lo avevo mai visto prima. Dopo una notte di treno, arrivati a Parigi erano già GRANDI AMICI. INSIEME SOLIDALI NELLA BUONA E GATTIVA SORTE!

Anche grazie a questo gruppo ho fatto le conoscenze e mi sono affezionato a molti bambini ^{bambine} delle mie età

MAURICE, OLGA, ROBERTA, FILIPPO, GABRIEL, MARIA, JORGE, SEBASTIEN, IOUSSUF, KEREM, ALEXANDRA E ANGELOLIQUE

Ho tanti indirizzi
e francobolli





NON DIMENTICHERO' MAI...

- ... MAURICE !!! (Giorgia e Carlotto)
- ... IL POLLO (Giordano)
- ... WILLIAM (Anna)
- ... JORGE
- ... PHILIP e FILIPPO (Alice)
- ... LA PLUIE et LE FROID (Paco)
- ... GLI SPAGHETTI ALLA CARBONARA
(GILBERT, è meglio di ossuama!) (dicono "Poro")
- ... Gilles, Sophie, Nicole, les chefs des maisons
- ... Euro Disney
- ... LO PACOUT, LO IACOUTZ, YACUTI
(75° lat. nord)
- ... I RAGAZZI DI VERNEUIL
- ... LA COZZA
- ... MAURICE ↓ ↓ (le solite)
- ... le serata DISCO
- ... Gabriel e le suo AREM
- ... I CIUFFI DI MAURICE ↓
- ... GLI OCCHI DI MAURICE ↓
- ... LE GAMBE DI MAURICE
- ... L'INSALATA DI MAIS NEL PIATTO DI MAURICE ↓

A SCUOLA

Le classi sono divise in livelli:

1° Anna -

5° Federica, Valeria e Carlotta -

9° Roberto, Sore, Livia, Giorgia, Egidiano, Francesco e Paolo -

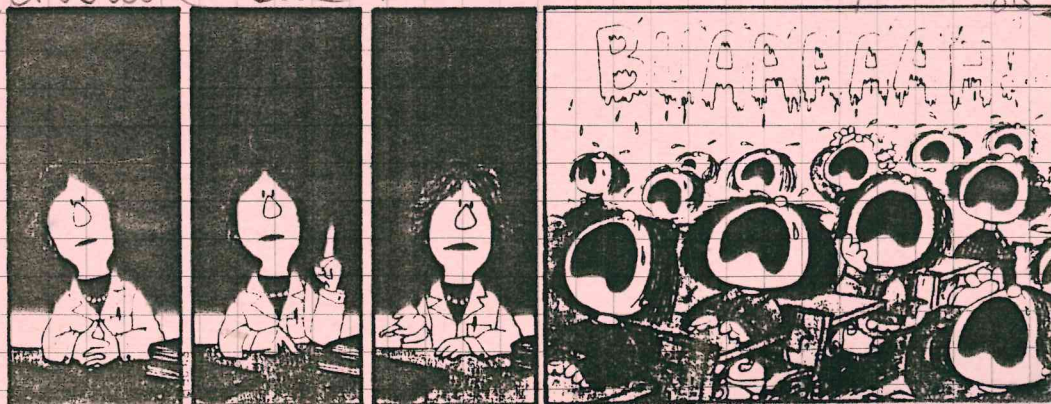
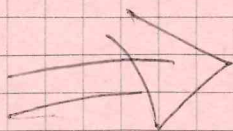
11° Teresa e Alice -

Abbiamo dovuto sostenere un test d'ingresso per essere poi suddivisi in classi e seconda della nostra preparazione. I livelli sono in ordine crescente, quindi l'undicesimo è ~~la~~ quello dei migliori.

I professori sono GIOVANI, LAUDI, SIMPATICI e CARINI.

Le lezioni sono suddivise in 3 ore mattutine e in 2 ore pomeridiane; in classe vengono svolti esercizi di grammatica, letture, dettati, temi, esercizi di ascolto e comprensione e giochi di gruppo. ~~Non~~

Viene favorita la conversazione in francese, tanto trascurata nella scuola italiana. (6) Ci sono anche due piccoli intervalli (1 alle mattina e uno al pomeriggio).



^{AVEC}
~~MADE~~ ~~IN~~ PAOLA: Classe 9. I primi giorni la nostra partecipazione era pressoché inesistente, grazie anche all'enforica presenza di JORGE (Mexico), Sebastien (Malaysia) e Cem (Turk~~ia~~ia). Sophie ha saputo coinvolgere tutti, anche quelli che facevano più fatica. Nelle classi avanzate di ~~Gilles~~ Gilles il corso è divertente perché dà spazio a tutti gli allievi che possono partecipare con proposte e iniziative personali. Le attività pomeridiane: visione di film e preparazione delle commedie sono state accettate con allegria. e rassegnazione a seconda delle propensioni personali. Le interruzioni frequenti e prolungate nel giorno e nella settimana ci hanno fatto sentire un po' più in vacanza.