

LEZIONI TEMATICHE 2024-2025

LEZIONI che si possono svolgere IN CLASSE o sotto forma di VISITA GUIDATA

- **LUIGI GALVANI.** Archiginnasio e Istituto delle scienze. (IT)
- **PROTAGONISTE.** Arte e Scienza al femminile a Bologna. (IT)
- **LA SECONDA GUERRA MONDIALE A BOLOGNA** (IT, EN ,FR, D)
- **IL GRAND TOUR A BOLOGNA:** Goethe, Stendhal, Dickens immagini e visioni di una città scomparsa. (IT, EN ,FR, D)
- **MICHELANGELO E GIAMBOLOGNA A BOLOGNA.** Ritratti di grandi artisti forestieri che hanno lasciato importanti opere nella nostra città, in momenti cruciali delle loro celebri carriere e vite. (IT)
- **DA FELSINA A BOLOGNA.** Viaggio alle origini della città. (IT)
- **IL MEDIOEVO.** Bologna dalla fine dell'Impero Romano all'età comunale. Contrazione della città nell'Alto Medioevo. Diffusione del cristianesimo e primi luoghi di culto a Bologna. Da Matilde di Canossa al Comune. La nascita dello Studio. Corporazioni e professioni. Le mura e l'espansione della città. Guelfi e ghibellini a Bologna. (IT, EN ,ES)
- **BOLOGNA NEL RINASCIMENTO.** La crisi comunale e la nascita di una Signoria. I Bentivoglio e le lotte per il potere. L'età di Giovanni II Bentivoglio e il Rinascimento a Bologna. Il conflitto con il papato e la fine della signoria. (IT, EN, ES)
- **BOLOGNA DALL'ETA' NAPOLEONICA AL RISORGIMENTO.** Declino e nuove speranze. I moti rivoluzionari e i protagonisti del Risorgimento a Bologna. Le trasformazioni della città dopo l'Unità italiana. (IT)
- **DANTE A BOLOGNA.** Indizi e tracce della conoscenza della città nelle opere di Dante. Dante studente a Bologna? Luoghi e personaggi bolognesi nella Divina Commedia. Il Comune e l'evoluzione urbana al tempo di Dante. L'arte a Bologna al tempo di Dante. Gli Ordini Francescano e Domenicano e la costruzione delle loro chiese a Bologna. Grandi artisti toscani all'epoca di Dante: le opere bolognesi di Giunta Pisano, Nicola Pisano, Cimabue, Giotto. Lingua "nazionale" e "lingua" locale nell'arte: Giotto e i grandi pittori bolognesi del Trecento. (IT)
- **BOLOGNA DELLE ACQUE.** L'acqua e la nascita delle prime industrie. (IT e EN)
- **TORRI E CASE TORRI.** Storia, funzioni, leggende. (IT, EN, ES)
- **I PORTICI DI BOLOGNA** - Patrimonio Unesco. (IT, EN, ES)
- **BOLOGNA EBRAICA:** dal medioevo al '900. (IT, EN, D, FR)
- **BOLOGNA NEGLI OCCHI DEL TEMPO.** Percorso che legge l'architettura, le allegorie o immagini presenti nei vari siti cittadini con gli occhi degli uomini del passato. Il tour è volto a far comprendere come ogni realtà/opera d'arte debba essere calata nel contesto storico in cui venne ideata per poter essere letta, compresa e giudicata (IT)
- **WINE AND FOOD** in Emilia Romagna. - Mini corso sull'enogastronomia bolognese in lingua straniera (inglese, spagnolo, francese e tedesco). (IT, ES, FR, D)
- **IN SALUTE E IN MALATTIA.** Luoghi di cura, ospedali e istituti assistenziali a Bologna. Malattie, medicina, credenze, igiene. La maternità e l'infanzia. (IT)
- **ANTICHI LOCKDOWN.** Attraverso i bandi del Cardinale Spada dal 1628 al 1631 ripercorriamo le tappe a Bologna e in Europa della peste di manzoniana memoria. (IT)

LEZIONI che si possono svolgere SOLO IN CLASSE

- **LA VITA DELLE DONNE NEL RINASCIMENTO A BOLOGNA:** cassoni nuziali, deschi da parto, bambole votive. (IT)
- **LE PIÙ' IMPORTANTI FIGURE FEMMINILI DEL RISORGIMENTO A BOLOGNA** (IT)
- **FELSINA E L'ETRURIA.** La cultura villanoviana e la sua diffusione in Italia. I ritrovamenti dei sepolcreti nell'area bolognese. Dai villaggi villanoviani alla città di Felsina. La civiltà etrusca: organizzazione, economia, religione, lingua. Le opere e testimonianze a Bologna e provincia. L'occupazione gallica. (IT)
- **BONONIA, L'EMILIA E ROMA.** La costruzione della Via Emilia. La rifondazione urbana. Le infrastrutture: terme, mercato, i luoghi di culto, il teatro, l'anfiteatro. La società romana. (IT)
- **LUIGI GALVANI E GUGLIELMO MARCONI.** Dalla scoperta dell'elettricità alle sue applicazioni.(IT)
- **DA COPERNICO AD EINSTEIN.** I luoghi della scienza e i suoi personaggi. (IT)
- **PITTRICI "EROINE" TRA BOLOGNA E L'EUROPA:** Sofonisba Anguissola, Lavinia Fontana, Artemisia Gentileschi, Elisabetta Sirani. (IT)
- **DONNE ARTISTE DAL RINASCIMENTO ALL'ETA' CONTEMPORANEA.** Se Bologna ha giocato un ruolo importante nella storia dell'arte al femminile, questo incontro intende ampliare l'orizzonte per esplorare il ruolo delle donne nel fare arte anche nel tempo vicino a noi. (IT)
- **STORIA DELLA FOTOGRAFIA:** arte o scienza?- un percorso che va dalla nascita di quest'arte fino al momento attuale, raccontandone la tecnica e passando per le avanguardie artistiche del '900. (IT)
- **IL NOVECENTO A BOLOGNA.** Industrie e società. La Prima Guerra Mondiale. La Seconda Guerra Mondiale a Bologna. I centri del potere, i rifugi antiaerei, i luoghi della lotta. (IT)

LEZIONI che si possono svolgere SOLO come VISITA GUIDATA

- **IL LIBERTY** a Bologna (IT)
- **PIAZZA MAGGIORE:** dal foro romano ai nostri giorni (IT)
- **PIAZZA SANTO STEFANO E IL COMPLESSO DELLE SETTE CHIESE:** dal tempio di Iside al complesso medievale ai palazzi nobili. (IT, EN, ES)
- **PIAZZA GALVANI E GLI STEMMI DELL' ARCHIGINNASIO** (IT)
- **PALAZZO D'ACCURSIO:** l'evoluzione del palazzo pubblico di Bologna. (IT)
- **IL GHETTO** e i luoghi della presenza ebraica. (IT, EN, FR, D)
- **PORTA GALLIERA E IL PARCO DELLA MONTAGNOLA** (IT)
- **I GIARDINI MARGHERITA E SAN MICHELE IN BOSCO** (IT, EN)
- **LA BOLOGNA DELLA BELLE EPOQUE:** la città che cambia. (IT)
- **L'ORTO BOTANICO A BOLOGNA:** la botanica e gli orti universitari in Italia. (IT)
- **STREET ART A BOLOGNA:** murali e graffi sui muri di Bologna tra storia ed arte.(IT)
- **IL MUSEO DELLA MUSICA A BOLOGNA** (IT)
- **IL MUSEO MEDIEVALE** (IT, EN, ES, D)
- **LA CERTOSA DI BOLOGNA:** da complesso monastico a cimitero monumentale, tra arte e storia. (IT)

